BAHIA E SERGIPE: R$ 2,50
OUTROS ESTADOS: R$ 5,00

A TARDE

www.atarde.com.br

FECHAMENTO: 03H06

FUNDADOR: ERNESTO SIMÕES FILHO

Salvador, Segunda-feira, 3 de março de 2025

ANO 113 / Nº 38.659

Raphael Müller / Ag. A TARDE



Ildázio Jr. e o comandante da PM, cel. Paulo Coutinho

FILHOS DE GANDHY

Beleza do 'tapete branco' supera a polêmica

Uma bela tradição do Carnaval baiano foi mantida, ontem, com o primeiro dia de desfile do afoxé Filhos de Gandhy, que estendeu seu "tapete branco" no circuito do Centro de Salvador. O espetáculo foi um momento para a entidade fazer prevalecer a força das idumentárias dos milhares de integrantes e o som do ijexá das músicas sobre recente polêmica envolvendo o acesso de homens transgêneros, com a evocação de paz na folia. O Gandhy desfila hoje no circuito Dodô (Barra-Ondina) e amanhã retornará às ruas do Centro da capital. A6

AO VIVO

Observatório A TARDE segue de olho na folia

Ontem foi mais um dia de transmissões do Observatório A TARDE pelos portais A TARDE e Massa! e no A TARDE Play (YouTube). Além da interação com os artistas, o espaço tem entrevistas. Ontem, o secretário estadual de Turismo, Maurício Bacellar, e o comandante da PM, cel. Paulo Coutinho, fizeram avaliação da festa. B1



APONTE A CÂMERA DO CELULAR E ACESSE O A TARDE PLAY

Uendel Galter / Ag. A TARDE


Milhares de integrantes dos Filhos de Gandhy reeditam espetáculo no Centro



Afoxé desfila hoje na orla e amanhã de novo no circuito do Centro

DEU BRASIL! Dia histórico para a cultura nacional teve explosão de alegria no largo do Pelourinho

Oscar de 'Ainda Estou Aqui' completa a folia

Frederic J. Brown / AFP



Diretor Walter Salles: feito inédito para o Brasil

O Carnaval baiano teve a temperatura elevada, ontem, com a conquista inédita do Oscar de Melhor Filme Internacional para *Ainda Estou Aqui*, dirigido por Walter Salles. A conquista foi comemorada em clima de Copa do Mundo, em pleno domingo de folia, e o largo do Pelourinho foi o termômetro que mostrou a elevação da temperatura da festa com o grande feito. Entoando a música *Raça Negra* a cantora e ministra da Cultura, Margareth Menezes, subiu ao palco e incendiou a multidão. O que se viu dali em diante foi uma celebração marcante, confirmando as expectativas de que a cultura brasileira está viva e pulsante. Fernanda Torres não levou a estatueta de Melhor Atriz, mais isso não chegou a tirar o brilho e a força de um dia histórico. B2

Olga Leiria / Ag. A TARDE


Explosão de alegria dos foliões no Pelourinho no momento da conquista do Oscar

VITÓRIA

Carpini pede foco para Rubro-negro seguir vencedor B8

LIVRO

Artista plástico e ativista Frans Krajcberg ganha biografia C1

ENTREVISTA

Diretor da Conab destaca safra 2025 contra inflação

Em entrevista exclusiva, o diretor da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), Edegar Pretto, analisa o momento da produção de alimentos no País. B5

Valter Campanato / Ag. Brasil


Pretto: boas perspectivas para safra deste ano

UM JORNAL DE OPINIÃO

CLÁUDIO ANDRÉ

"Jerônimo deve se concentrar em melhorar condições administrativas" A3

OPINIÃO \ LEITOR

"Os livros de autoajuda são verdadeiras religiões" A2

JOÃO MISAEL TAVARES LANTYER

ISSN 1516947-2



O Carrasco está de olho nesse Carnaval.

Ele vai acompanhar os bastidores da folia e volta dia 10/03 com informações exclusivas. Aguardem!





Eufrázio

OPINIÃO

Os conteúdos assinados e publicados nas páginas A2 e A3 não expressam necessariamente a opinião de A TARDE.
Participe desta página: e-mail: opiniao@grupoatarde.com.br
Cartas: Redação de A TARDE/Opinião · R. Professor Milton Cayres de Brito, 204, Caminho das Árvores, Salvador-BA, CEP 41822-900
opiniao@grupoatarde.com.br

Entre a Prostituta Sagrada e o Espírito da Intimidade

Sérgio São Bernardo
Advogado e Professor da Uneb

O feminicídio no Brasil ocupa o quinto lugar no ranking mundial, segundo a Organização das Nações Unidas. A Lei do Feminicídio – Lei 13.104/15, alterada pela Lei 14.994/2024 – define o crime como o assassinato de uma mulher por motivos de gênero. Essa tragédia nos habita e alimenta a misoginia e o ódio contra o feminino e a mulher. A atenção sobre esse tema requer respostas em várias dimensões e linguagens!

Os livros da psicóloga norte-americana Nancy Qualls-Corbett, *A Prostituta Sagrada: a face eterna do feminino*, e o da escritora africana de Burkina Faso, Sobunfu Somé, *O Espírito da Intimidade, ensinamentos ancestrais africanos sobre maneiras de se relacionar*, são inspirações para novas leituras nos caminhos que confrontam uma parte hegemonizada do ser humano.

Para a primeira autora, a utilização depreciativa e promíscua do corpo e do eros viola a nossa autopreservação ecológica e existem formas de se evitar a inferiorização a serviço do "mundo masculino". É necessário nomear este Animus negativo para poder superá-lo. Desenvolver o Animus positivo é aproveitar a natureza feminina. Dessa forma, é possível notar, com a psicóloga americana, que o retorno à prostituta sagrada revela o lado dinâmico do feminino, que, muitas vezes, é representado de forma errônea como "selvagem" ou "sagrada".

A busca constante de validação interna e externa em relação a outras pessoas e situações destrói o que há de mais pleno e natural em nós. Nesse cenário, segundo Nancy, é indispensável que nos aceitemos e nos cuidemos física e mentalmente. A mediação entre a energia profunda das experiências ancestrais e a autodescoberta nos conduz à necessária conexão com a energia vital e, consequentemente, à libertação da culpa. O eros sagrado é uma busca interior e espiritual por nós mesmos.

Além das análises atomizadas dos hinos masculinos, femininos e outros hinos, Somé nos ensina que as artes da intimidade, do espírito e do coração podem estabelecer uma nova relação entre homens e mulheres, beneficiando toda a comunidade. Na aldeia Dagara, Somé aprendeu e nos ensinou que os corpos, a vitalidade, a harmonia e os sentimentos mais nobres do coração são temas do espírito e realizados na comunidade. "Quando povos tribais falam de espírito, estão, basicamente, referindo-se à força vital que há em tudo", nos brinda Somé no capítulo "Uma canção do espírito".

Não existe uma palavra em sua comunidade para se referir ao sexo. Somé rompe com essa ideia pragmática e mercadológica e nos apresenta a ideia de uma viagem com alguém ou a um lugar. Essa viagem é uma experiência que proporciona harmonia e cura. A humanidade patriarcal e racista nos fez desenvolver uma eroticidade profana e esquecer a eroticidade sagrada. A busca da sacralização libertadora em conjunto com uma ancestralidade comunitária é um desses caminhos que podemos percorrer para viver o feminino na sua mais completa plenitude como ser humano integral.

A busca da sacralização libertadora e uma ancestralidade comunitária é caminho para viver o feminino na sua plenitude

Quando a mente cansa, o trabalho pesa

Marihá Lopes
Psicóloga clínica, especialista em terapia cognitiva comportamental e doutora em Psicologia Social

Você já sentiu aquele aperto no peito só de pensar nas reuniões da semana ou aquele cansaço mental antes mesmo de começar o dia? No mundo de hoje, em que cada minuto conta, é fácil sentir que as cobranças do trabalho nunca dão trégua.

Muita gente, só de pensar em entrar em uma sala de reunião cheia de pessoas, já sente o coração disparar como se estivesse prestes a enfrentar um leão. A sua mente fica cheia de "E se?" – E se eu disser alguma informação errada? E se me julgarem? E se eu falhar?

Essa é a realidade de muitas pessoas com ansiedade social, um transtorno que vai muito além da timidez e que pode transformar momentos comuns para a maioria das pessoas, como uma entrevista de emprego ou uma reunião, em uma verdadeira maratona emocional.

A ansiedade social não afeta apenas sua capacidade de se comunicar em público. Ela pode ser uma "barreira invisível" que impede você de se candidatar àquela vaga dos sonhos, compartilhar suas ideias em reuniões ou até mesmo criar conexões valiosas com colegas.

No mercado de trabalho, isso pode ser como correr uma corrida com os cadarços amarrados: enquanto os outros seguem em frente, você sente que está preso no mesmo lugar.

A saúde mental é o motor da nossa vida profissional. Sem ela, tarefas simples se tornam um peso, o foco desaparece e a ansiedade cresce. Não é raro encontrar quem viva o famoso "medo de errar", a dificuldade de falar em público ou até mesmo a sensação de estar estagnado no trabalho. São sinais claros de que algo precisa mudar.

O que muitos não sabem é que há formas eficazes de lidar com essas questões, como a terapia cognitivo-comportamental (TCC), que ajuda a reorganizar pensamentos e reduzir o impacto da ansiedade.

Ferramentas modernas, como o uso da tecnologia, também podem fazer diferença, especialmente no treino de habilidades sociais e emocionais.

Haroldo Monteiro, professor de Finanças do Ibmec e mentor do Projeto Ibmec HUBs para startups, vê essa questão da ansiedade social como uma barreira na vida profissional das pessoas: "Já trabalhei com excelentes profissionais que não conseguiram um lugar de destaque na empresa por terem ansiedade social".

As pessoas devem se expor para construírem sua marca pessoal, para se posicionarem dentro da empresa. Até quando lideramos temos que nos expor, portanto as pessoas devem cuidar da sua mente para atingir seus objetivos profissionais e pessoais. A ansiedade social precisa ser tratada.

Cuidar da mente não é frescura, é uma necessidade. Afinal, de que adianta correr atrás de metas se a sua saúde está ficando para trás? Neste novo ano, que tal colocar a sua saúde mental como prioridade? O trabalho agradece, e você também.

A saúde mental é o motor da nossa vida profissional. Sem ela, tarefas simples se tornam um peso, o foco desaparece e a ansiedade cresce

Faraó (Divindade do Egito) é uma das músicas-símbolos da Axé Music

Ivandilson Miranda Silva
Doutor em Educação e Contemporaneidade pela Uneb e mestre em Cultura e Sociedade pela Ufba, professor
ivanvisk@gmail.com

Se você estiver na Praça de Maio em Buenos Aires na Argentina e gritar: "eu falei Faraó!", alguém vai completar: "Êee Faraó". Se estiver nas proximidades da Torre Eiffel em Paris e gritar "Eu falei Faraó", alguém vai responder; "Êee Faraó, que mara, mara, maravilha é, Egito Egito ê". *Faraó* é universal.

Sem nenhuma dúvida a canção *Faraó – Divindade do Egito*, de Luciano Gomes, é uma das músicas símbolo do movimento que ficou conhecido como Axé Music. Para que tal afirmação seja considerada é preciso refletir sobre algumas questões e reconhecer essa aula de história, filosofia e baianidade como um ponto chave de explosão desse movimento que completou 40 anos.

O primeiro elemento para reconhecer *Faraó* como símbolo dessa musicalidade é o peso fundamental e diria ontológico e antropológico da influência dos blocos afros para dar sentido à Axé Music. "Sem os blocos afros não haveria Axé Music", afirma Arany Santana, uma referência para a cultura negra na Bahia, ex-diretora do Ilê Aiyê e ex-secretária de Cultura do Estado da Bahia. A invenção dos blocos afros (Ilê, Olodum, Muzenza, Malê de Balê...) enegrece e africaniza o Carnaval de Salvador, tornando-o único.

O segundo elemento são as composições produzidas para os festivais de música desses blocos afros. Na década de 1980 esse era um acontecimento que mobilizava muitos jovens compositores talentosos para inscrever suas canções nesses eventos. A partir desses festivais muitos sucessos se consagraram e foram gravados por muitas bandas como Banda Mel e Banda Reflexu's. Os festivais com suas temáticas abriam janelas de oportunidades para estudar a nossa história, nossa relação com África e produzir músicas com muita qualidade rítmica e letras com uma força ancestral poderosa.

A canção *Faraó – Divindade do Egito*, composta por Luciano Gomes e interpretada por Margareth Menezes e Djalma Oliveira, foi o primeiro samba-reggae gravado no Brasil em 1987. A música faz referência à mitologia egípcia, citando os seus deuses Osíris, Ísis, Hórus, Nut, Seth e personalidades históricas como Tutankamon e Akhenaton. A ideia da canção era fazer uma reflexão sobre a luta e a resistência do povo negro na busca por justiça e igualdade, tendo o Olodum e o Pelourinho como lugar de partida para esse clamor.

Luciano Gomes, nascido em Salvador no Bonfim (Cidade Baixa), depois vai morar no Centro, próximo do Olodum e já na infância começa a ter contato com todo esse universo cultural, e não deu outra, tornou-se um grande compositor e a canção *Faraó* é fruto dessa educação histórica/cultural promovida pelos blocos afros. Luciano é um patrimônio da nossa música e precisa ser lembrado nesses 40 anos da Axé Music. Salve *Faraó – Divindade do Egito!*

A ideia era fazer uma reflexão sobre a luta e a resistência do povo negro na busca por justiça e igualdade

ESPAÇO DO LEITOR

opiniao@grupoatarde.com.br

Passarela do camarote

Está bem: o camarote pode ser Glamouroso, mas desmatar o que resta da área verde, em frente ao Clube Espanhol, para atender a um camarote é injustificável, é triste, é horrendo. Neste caso, a vereadora Aladilce Souza está correta e cheia de razão ao ingressar no Ministério Público Estadual para questionar a construção da passarela. Poxa vida, faz eras que o Carnaval passa por ali e nunca foi preciso destruir o que resta do meio ambiente naquela área. Por que agora? Qual a justificativa? Quem vai lucrar? O folião comum é que não, com certeza. Aos poucos, a cidade vai ficando pelada, insuportável, feia, ainda que a festa seja o que importa. Assim sendo, sugiro que se jogue ao chão aquele terreno dos Mariani, ali na Ladeira da Barra, e se for pouco, aquela área do Jardim Zoológico, quiçá o Parque da Cidade. Afinal, vivemos de carnaval, respiramos festa e votamos nos mesmos políticos de sempre. Ps.: Depois de se desmatar o morro, faça-se uma 'Contenção de Encosta' com bastante cimento e estupidez. É o que merecemos. **ACHEL TINOCO, ACHELYINOCO@HOTMAIL.COM**

Trump de fato sabe e ao mesmo tempo que tenta selar a paz, quer o melhor para seu país. Soa justo, foi eleito pra isso. Zelensky se comporta como proprietário de uma nação e sua incompetência continua causando danos ao povo. Ele nem sequer é atingido. É muito fácil se comportar desta maneira em "home office". Vai pro front! Exigências sem poderes específicos e sem objetivo de resolução diante do caos soam até de forma egocêntrica. A Ucrânia está pagando caro por ter eleito, literalmente, um palhaço. **RAFAEL KALIL MANGABEIRA, RAFAELKALILDM@HOTMAIL.COM**

Faz eras que o Carnaval passa por ali e nunca foi preciso destruir o que resta do meio ambiente naquela área. Por que agora?

S.O.S planeta Terra

Estamos vivendo um período de turbulências sociais, crises econômicas, políticas e climáticas – estas que por sua vez estão interligadas e podem agravar-se mutuamente. As crises climáticas, leia-se ambientais, muito mais agravadas pela ação predatória do homem – sem precedentes diga-se de passagem – jamais vistos em outras épocas, mas que agora o planeta está começando a dar sinais de desgastes. Isto parece que toda natureza terrestre animal e vegetal sente, menos a natureza humana. Secas, enchentes, queimadas (incêndios florestais), o calor intenso, e o frio forte, formam as diferenças climáticas entre um pólo e outro do planeta e que, por consequências destas, estão sendo sentidas em várias partes do mundo. Conferências, seminários, simpósios e fóruns reúnem líderes, de todo o mundo, para discutirem um plano para reduzir os efeitos devastadores, e destruidores da vida terrestre, mas parece que não saem do plano das intenções. Os ambientalistas alertam, como se numa tragédia anunciada, para o perigo da temperatura global atingir para além dos 1,5° a 2,0° – limite este considerado catas-

pensem mais, mas pensem. **JAYRO PAIXAO, PAIXAOJAYRO@GMAIL.COM**

Autoajuda

Os livros de autoajuda são verdadeiras religiões, uma nova forma de religiões. É quase como se os seres humanos fossem correntes de água, e portanto, quando um obstáculo se interpõe em seu caminho, eles borbulham e incham e encontram outro caminho. A autoajuda é como se a religião organizada entrasse em colapso, e as pessoas passam a tentar encontrar outro caminho de regras. E, na verdade, os livros de autoajuda têm muitas ideias em comum com outras religiões. Budismo, pensamentos positivos, com a ideia de que tudo dará certo. E se olharmos o cristianismo, aquele trechinho que eles leem nos casamentos é o mesmo: "Permanecem essas três coisas: fé, esperança e amor". Depois tem a gente viver o momento... isto está em "O caminho menos percorrido", também no budismo. E o perdão: diz em "Você pode curar sua vida" que guardar ressentimento faz mal à gente, e que a gente precisa perdoar as pessoas. Acho que os livros de autoajuda têm uma notável

Eufrázio

DESTAQUES DO PORTAL A TARDE

Victoria Isabel / Ag. A TARDE

Vice-prefeita reforça crescimento do Carnaval de Salvador
www.atarde.com.br/cultura

"Eunice Paiva" baiana perdeu irmã na ditadura
www.atarde.com.br/cineinsite

www.atarde.com.br
71 3340-8991
(Cidadão Repórter)
71 99601-0020
(WhatsApp)

EDITORIAL *Depois das cinzas*

Uma ideia perfeita existe em seu reino, o da "perfeição", mas não se perdem todos os seus benefícios quando migramos do plano da abstração para o da materialidade, a verificar nas campanhas sociais.

Este pressuposto pode ser testado no pós-Carnaval, se o governo do estado pentacampeão de voto (Jaques/Rui/Jerônimo invictos desde 2007) decidir em suas reuniões de gabinete levar direto as articulações.

Filha legítima do povo, ao sair às ruas nos entrudos, enquanto a classe dominante fazia seus "paredões" a portas fechadas, o Carnaval tem raiz popular impossível de ser alcançada pelas motosserras das elites.

Manifestação rica em tradições, ritmos e cores, o carnaval reúne diferentes expressões artísticas e reflete a nossa diversidade cultural, no auge da inclusão: a festa do povo ainda traz turistas para abraçar.

> *É preciso criar meios de manter investimentos e servidores articulados para além do Carnaval*

A pândega generalizada, apesar das ressalvas da burocracia estatal e das imposições de um mercado viciado em dinheiro, é oportunidade para artistas das comunidades mostrarem criatividade em viés único e autêntico.

São muitas sementes plantadas no campo fértil da cultura carnavalesca, como potencial para serem atualizadas em frondosas e frutuosas árvores de bom convívio, se mantidos os valores da transparência e do trabalho duro.

Eis algumas, vamos aproveitar para manter! Pela ordem de emergência: visitas diárias a comunidades para levar alimento, roupa, orientação, vacina, tudo que o Estado precisa fazer para ser respeitado pelo povo.

Os nomes das campanhas são lindos e precisam ser correspondidos na ação dos servidores: Proteja Bahia, Corra pro Abraço e Segurança Alimentar. Não basta agir durante a folia, é trabalho o ano todo!

Pessoas com deficiência; crianças, adolescentes e os esquecidos idosos; moradores das periferias; vítimas de violência sexual e até as vítimas dos próprios aparelhos de repressão, é preciso criar meios de manter investimentos e servidores articulados para além do Carnaval. Depois de quarta de cinzas, que tal seguir até a vitória sempre?

TÚLIO CARAPIÁ

As charges publicadas neste espaço expressam as opiniões de seus autores

Passarela do Apartheid

Emiliano José
Jornalista e escritor
emiljose@uol.com.br

A Justiça decidiu, na quarta-feira, 26 de fevereiro, interditar a chamada Passarela do Apartheid, escandalosa geringonça armada para ligar o Morro do Ipiranga aos camarotes Glamour e Club, no circuito Dodô – Barra e Ondina. A decisão decorreu de ação movida pelo Instituto de Arquitetos do Brasil (IAB-BA). Erguida de modo precário, a prometer acidentes contra os eventuais transeuntes e, sobretudo, contra os foliões das ruas, a passarela é resultado de visão discriminatória.

Pretendia-se garantir distância dos poucos mais ricos da população de Salvador, esta, majoritariamente negra. Pensamento racista, próprio da Casa Grande. A Prefeitura quer assegurar "tranquilidade" aos endinheirados, apartá-los do populacho negro e pobre e suarento e alegre, essencial a assegurar um dos maiores carnavais do mundo. O povo é o senhor das ruas, a cidade é do povo – resta o prefeito entender isso, mas aí é pedir demais.

Não é por nada, não, mas parece ter se esvaído qualquer cuidado, qualquer polidez por parte de alguns homens públicos. No passado, diríamos, falta de vergonha.

Um prefeito considerar uma área verde como inútil, dizer "ela não serve pra nada" pode ser considerado estupidez, ou, noutra hipótese, bem mais plausível, ter o Executivo sido inteiramente tomado pela lógica neoliberal.

Mesmo pensamento orientado à destruição da Amazônia, a desconsiderar completamente os cuidados com a preservação do planeta. Não faz a lição de casa.

Salvador foi assolada por uma febre descontrolada. O capital imobiliário tomou conta da cidade, e insista-se, sem o mínimo de critério. Torres vão subindo, onde queiram. E só acontecem porque há autorização para tanto. Do legislativo, do executivo. Não há qualquer cuidado com a preservação de áreas verdes. Privatizadas a torto e a direito.

Não se observa consideração com o patrimônio natural, meio ambiente, sombreamento das praias. Práticas a matar a galinha dos ovos de ouro. A destruir muito da beleza da capital baiana. Depois, não adianta chorar o leite derramado.

A decisão sobre a Passarela do Apartheid acende um sinal vermelho. A cidade não pode se desenvolver de modo a atender apenas aos interesses do capital. Este deve obedecer a leis restritivas, atentas ao bem comum: assim em qualquer lugar do mundo.

Senão, Salvador vira terra de ninguém. Arriscada a pretender ser simultaneamente a cidade mais negra do País e submetida a práticas típicas do apartheid, do qual essa passarela é exemplo escandaloso, sintoma de uma política bem mais ampliada.

A aprovação do governo Jerônimo

Cláudio André de Souza
Professor adjunto de Ciência Política da Unilab e pesquisador do Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais (UFRB)
claudioandre@unilab.edu.br

A pesquisa Genial/Quaest, divulgada na quinta passada, avaliou os governadores de diferentes estados, mas resume um cenário paradoxal: enquanto o governo do presidente Lula sofre um revés de popularidade, os governadores parecem surfar em uma maré mais calma na opinião pública. Lula é reprovado por 50% ou mais dos eleitores em todos os oito estados pesquisados, a desaprovação supera os 60% em São Paulo, Rio de Janeiro e Minas Gerais, enquanto a aprovação caiu mais de 15 pontos percentuais nos estados da Bahia e Pernambuco, bases eleitorais lulistas há mais de duas décadas. Em São Paulo, o maior colégio eleitoral do país, 69% desaprovam o trabalho do presidente, enquanto 29% aprovam. Na comparação com levantamento anterior, a avaliação negativa subiu 14 pontos percentuais.

Mesmo na Bahia, a avaliação negativa (ruim ou péssima) da gestão de Lula saltou de 21% para 38% dos entrevistados, consolidando a tese de que não é tão passageira ou localizada a crise de popularidade do governo, ou seja, vale entender em que medida se trata de um fenômeno mais conjuntural ou estrutural. A escolha do instituto em aumentar a amostra para representar cada um dos oito estados – somando ao total 62% dos eleitores do país – é acertada metodologicamente em detectar o panorama político de cada colégio eleitoral. Isso se deve a um comportamento eleitoral singular: embora os eleitores lulistas avaliem de forma mais crítica o governo nesse momento, a intenção de voto ainda segue mais favorável ao presidente na Bahia e em Pernambuco, mas se mantendo competitiva em vários estados.

Na Bahia, a administração do governador Jerônimo Rodrigues (PT) é aprovada por 61% da população ante 54% da pesquisa anterior realizada em dezembro. A avaliação positiva do governo também melhorou, saltando de 32% para 42%, patamar semelhante ao registrado pelos governadores de São Paulo (41%), Minas Gerais (41%) e Rio Grande do Sul (40%), sendo o melhor momento da gestão estadual na percepção pública, ainda a travar a batalha de transformar a avaliação regular (29%) em uma percepção positiva do governo para os eleitores baianos.

A avaliação dos serviços públicos é o maior desafio do petista quanto à avaliação negativa das políticas de geração de emprego (32%), saúde (38%) e segurança pública (39%), decerto são as agendas que dominarão o ambiente da pré-campanha eleitoral de 2026. Diante de um governo bem articulado com as agendas do governo federal em Brasília e na articulação direta com os prefeitos baianos, a principal estratégia de Jerônimo deve se concentrar na melhoria das condições administrativas em torno da gestão de resultados de políticas públicas e ações a curto prazo que impactem uma parte importante dos eleitores.

A TARDE
RELAÇÕES INSTITUCIONAIS: Luciano Neves
CONTROLLER:
NÚCLEO DIGITAL
Direção: Caroline Gois
Portais e Redes Sociais:
EDUCAÇÃO: Andréa Silveira
CEDOC:
ANJ IVC
SEDE: RUA PROFESSOR MILTON CAYRES DE BRITO, N.º 204, CA-


SE LIGA
USE
SE LIGA
USE
SE LIGA
USE
SE LIGA
USE
SE LIGA
USE

Eufrázio

TODO AMOR
FICA MELHOR
COM CAMISINHA.

NESTE CARNAVAL,
PROTEJA-SE.

GOVERNO DO ESTADO
PRESENTE FAZ O CARNAVAL









@saudegouba saude.ba.gov.br

REGIÃO METROPOLITANA

SALVADOR

salvador@grupoatarde.com.br

NA AVENIDA Thiago Aquino bota a galera para arrochar no Campo Grande

www.atarde.com.br/carnaval



Poucas imagens são tão simbólicas no Carnaval quanto o tapete branco formado pelo desfile dos Filhos de Gandhy

Uendel Galter/Ag. A TARDE

TRADIÇÃO Afoxé mais antigo inicia folia da sede no Pelourinho em direção ao circuito Osmar, no Campo Grande

Tapete branco dos Filhos de Gandhy volta a encantar no Carnaval

MADSON SOUZA

Entre tantas imagens marcantes do Carnaval, poucas são tão simbólicas quanto o tapete branco formado pelo desfile dos Filhos de Gandhy. Ontem, o bloco afoxé deu início à sua folia, saindo de sua sede no Pelourinho rumo ao circuito Osmar, no Campo Grande. Mesmo após a polêmica gerada pelo comunicado que proibia a participação de homens trans — decisão já revogada —, o que marcou o cortejo foi a energia da pipoca, o perfume da alfazema, as cores branco e azul e, principalmente, o clima de paz.

É justamente esse ambiente de harmonia que atrai o empresário Jorge Souza, de 64 anos, que participa do bloco há mais de quatro décadas. "Desfilo desde 1981 e gosto muito do sentimento de paz que cultivamos. Tento transmitir isso tanto para os integrantes do bloco quanto para quem nos acompanha. Nossa intenção é passar paz, amor, harmonia, e incentivar a aproximação entre as pessoas para que sejamos mais humanos", afirma.

Pela manhã, no Pelourinho, os integrantes do bloco afoxé já podiam ser vistos trajando suas tradicionais indumentárias, enquanto outros ainda se preparavam para a folia, incluindo a confecção do turbante. O carioca Ederson Silva, 52, viaja todos os anos para Salvador no Carnaval especialmente para desfilar no Gandhy e, antes de se arrumar, dedica-se a turbantar diversos colegas.

"Faço turbante há 38 anos. O primeiro que fiz foi na cabeça do meu pai biológico. Hoje, muitos já me ligam com antecedência para combinar. Só depois que termino o deles é que vou até um banheiro químico, tomo crescendo, tingindo as ruas com branco e azul e fortalecendo a identidade do Gandhy.

Antes do início oficial do desfile, acontece o padê, ritual de oferenda a Exu, realizado pelos Filhos de Gandhy para pedir licença para o cortejo. Com a liberação das pombas brancas, que alçam voo como símbolo de paz, o bloco parte em seu percurso, transformando-se no tradicional tapete branco que encanta a Bahia, o Brasil e o mundo.

Polêmica e recuo

Após a repercussão negativa do comunicado que proibia a participação de pessoas trans no bloco, os Filhos de Gandhy decidiram remover o termo "masculino cisgênero" e manter apenas "sexo masculino" em suas diretrizes. Ainda assim, o Ministério Público da Bahia (MP-BA) abriu investigação sobre o caso.

Para o empresário Jorge Souza, o recuo foi positivo. "Acho que não cabe mais esse tipo de proibição. O mundo está em constante evolução e não tem como ir contra isso. Precisamos respeitar os direitos, as escolhas e as identidades de cada um. O mais importante é compartilhar, manter a paz e o respeito", opina. Já o comerciante César de Jesus, 50, que desfilou acompanhado do filho Davi Lucas, de 9 anos, também vestido de Gandhy, acredita que a questão deve ser amplamente debatida. "O Gandhy sempre foi um espaço de resistência. Tudo está evoluindo, e não podemos ficar para trás. Mas essas decisões precisam ser conversadas, debatidas e votadas, para que tudo seja definido da melhor forma".

Tradição e legado

Este ano, o tema do desfile dos Filhos de Gandhy é "Ogum – O Senhor do Ferro, dos Metais e da Tecnologia", reforçando a conexão do bloco com suas raízes e tradições. Um dos aspectos mais marcantes do grupo é a transmissão desse legado de geração em geração.

César de Jesus, por exemplo, começou a desfilar ao lado do irmão mais velho e hoje leva o filho para a festa. Outro exemplo de apego à tradição é Carlos Augusto Alves Pereira, 69, que afirma ter sido responsável por uma mudança histórica nos Filhos de Gandhy.

"Fui eu que comecei com o broche, os colares e a parte azul. Tem dedo meu nisso. Antes, o Gandhy era todo branco. Desfilo desde 1976, de um tempo em que cada um fazia seu próprio turbante, como eu fiz o meu no primeiro ano", conta.

O encanto pelo bloco é tão grande que Carlos tem um ritual próprio durante os desfiles. "Durante o cortejo, eu paro para ver os outros passarem. Procuro um lugar alto e fico observando. É fascinante", diz ele, compartilhando o mesmo fascínio que a Bahia, o Brasil e o mundo sentem pelo tapete branco do Carnaval.



PROGRAMAÇÃO

HOJE
Os Filhos de Gandhy desfilam no circuito Dodô (Barra-Ondina)

AMANHÃ
O bloco se apresenta no circuito Osmar (Centro)



Divulgação

Força feminina é marca das Filhas de Gandhy

DA REDAÇÃO

Um dia antes de o "tapete branco" dos Filhos de Gandhy levar a mensagem de paz e estética afro-baiana à folia da capital, a versão feminina da tradicional entidade do Carnaval baiano reafirmou, no sábado, a força pelas ruas do Centro Histórico. O afoxé Filhas de Gandhy reuniu cerca de mil mulheres para celebrar o tema "As Marias e Yabás: 40 anos de Axé".

Após a largada na folia, que empolgou foliões baianos e turistas no circuito Batatinha, o afoxé Filhas de Gandhy tem desfile programado para hoje no circuito Dodô, sendo a quarta atraçãoa sair da Barra.

Orixás

O desfile começou com o tra- ritual dedicado à abertura de caminhos e à proteção espiritual dos desfiles, foi realizado à semelhança do que acontece todos os anos na agremiação masculina, buscando abençoar a apresentação.

Após o rito, um mototrio comandado pela cantora Nany Lessa e pela DJ Beta percorreu as ruas centenárias, celebrando a força da cu ltura afro-brasileira. A passagem das Filhas de Gandhy trouxe um repertório especial em homenagem aos 40 anos do axé music.

Versão feminina do afoxé reafirma sua força pelas

Eufrázio

A TARDE FOLIA 2025

ENERGIA A maratona de shows no coqueiral de Piatã prossegue com mais cinco bandas hoje

Palco do Rock celebra mais uma edição em Salvador

GABRIELA CASTRO*

Abrindo o Palco do Rock na orla de Piatã, sábado, a banda Vertigem Megitrev deu o pontapé inicial à alternativa do Carnaval com metal. Na sequência, a banda Praga assumiu o comando, incendiando o público com 'modern metal', mantendo a energia em alta.

A maratona prosseguiu, ontem, e hoje é o dia da banda mineira Black Pantera, que se apresenta pela segunda vez no festival. Também haverá shows das bandas Novembro, Foda-se, Jack Doido e a volta de Ulo Selvagem, após quatorze anos em que Sandra de Cássia não subia aos palcos.

O vocalista, autor e compositor da banda Defeito de Fabricação, Leandro Defeito, foi a terceira atração a se apresentar no dia de estreia do festival.



Denisse Salazar / Ag. A TARDE

A banda Karma agitou o público no Palco do Rock em Piatã ontem

'Audácia'

No repertório, estavam canções que já tinham sido lançadas, como *Audácia*, principal música da banda, e outras inéditas que serão lançadas ainda este ano. Além de levar seu som ao palco, o roqueiro também comentou sobre o cenário do Rock no Carnaval baiano, além de exaltar a importância da mulher nesses espaços.

"Isso aqui é o olho do Carnaval, ter a oportunidade de ter um festival de rock no maior Carnaval do mundo, na cidade da música. São trinta e um anos de resistência e persistência. Este ano, com esse tema tão bonito, o 'Sagrado Feminino', onde a gente deve estar exaltando o respeito às mulheres, a essas três mulheres, Sandra, Mylly e Jel, que estão encabeçando esse festival há tanto tempo com raça e luta."

Este ano, o Palco do Rock celebra a mulher, com o tema 'Sagrado Feminino'

Alternativo

Criado em 1994 pela produtora cultural Sandra de Cássia, o palco do Rock é um espaço em Salvador dedicado aos roqueiros dentro do Carnaval, oferecendo uma alternativa para explorar os variados gêneros do rock. Além disso, tem como objetivo divulgar e valorizar o trabalho de bandas independentes e autorais que não têm tanta visibilidade durante o resto do ano. Este ano, o festival tem como tema o "Sagrado Feminino", com a proposta de celebrar as mulheres.

"Sabemos que, hoje, as mulheres enfrentam muitas violências, mas buscamos trazer leveza. A mulher constrói, está presente em todas as edificações que possamos imaginar. Ela está sempre à frente. Queremos mostrar esse lado mais leve, construtivo e participativo na construção da própria humanidade", afirmou Sandra de Cássia.

No primeiro dia do Palco do Rock, ao menos onze bandas se apresentaram. Serão 34 atrações de diversos subgêneros, como metal alternativo, heavy metal, hardcore, entre outros gêneros do rock.

A primeira noite do festival foi encerrada com o show da banda Aqueronte, mas a programação segue a todo vapor.

O Palco do Rock funcionará até amanhã, a partir das 17h. A programação pode ser acessada no site http://carnaval.salvador.ba.gov.br/ ou nos perfis do Instagram @palcodorock e @salvadormeucarnaval.

* SOB A SUPERVISÃO DA JORNALISTA ISABEL OLIVEIRA

MP NO CARNAVAL 2025
CARNAVAL DA BAHIA: TEM QUE RESPEITAR
E o Ministério Público atua para você curtir a folia.
Imagem gerada através de IA - Inteligência Artificial
Denuncie irregularidades: atendimento.mpba.mp.br
Disque 127
Apoio: Grupo A TARDE
GUARDIÃO DA CIDADANIA
MINISTÉRIO PÚBLICO DO ESTADO DA BAHIA

Eufrázio



PERIGO Comercializar e usar serpentinas metálicas geram multas

Neoenergia intensifica fiscalização na folia



Raphael Müller / Ag. A TARDE

Equipe da Coelba inspeciona poste no circuito Dodô, na Barra

LEO PRADO*

Equipes da Neoenergia Coelba estão atuando de forma reforçada na fiscalização de práticas que possam causar incidentes na rede elétrica durante o Carnaval de Salvador. De acordo com o balanço da empresa divulgado em entrevista, duas intercorrências foram registradas nos três primeiros dias de festa.

"Estamos com estruturas permanentes nos circuitos e equipes sempre fazendo a varredura das redes pela manhã. A principal questão são as serpentinas metálicas, que ainda estamos encontrando na região. Temos reforçado com os órgãos competentes a importância de tratar esse tema de forma educacional com a população", conta o superintendente de operações da Neoenergia Coelba, Leonardo Silva.

Um dos incidentes registrados aconteceu no último sábado (1), devido ao lançamento de uma serpentina metálica na rede elétrica da Rua Forte de São Pedro, no circuito do Campo Grande. No início da tarde, o contato provocou um curto-circuito, que partiu o cabo de energia da fiação e interrompeu a energia. " O cabo ficou muito próximo ao solo, então poderia ter ocorrido uma fatalidade se houvesse um volume maior de pessoas".

Desde o último dia 13, a Lei 14.858, que proíbe a fabricação, distribuição, comercialização e utilização das serpentinas metálicas, está em vigor na Bahia A norma prevê multas entre R$5 mil e R$100 mil em caso de descumprimento.

Acidentes

Segundo o superintendente, o outro registro ocorreu ainda na quinta-feira (27), primeiro dia de festa, quando um trio elétrico estacionado no Campo Grande encostou no transformador de energia de um poste e provocou um vazamento de óleo.

Leonardo ainda destaca outras práticas perigosas que são fiscalizadas pela Coelba: "Observamos a rede de telefonia irregular, para evitar curto-circuitos. Além disso, estamos nos atentando a possíveis batidas de veículos na rede próxima aos circuitos de Carnaval. Nesse momento, muitas pessoas dirigem de forma inapropriada."

A Neoenergia Coelba montou uma operação especial para o Carnaval de 2025. A empresa investiu R$12 milhões para fortalecer o sistema elétrico nos circuitos Dodô, Osmar e Batatinha. Ao todo, são 9 bases instaladas em locais estratégicos para o atendimento rápido de ocorrências. A principal novidade é a construção de uma rede subterrânea exclusiva no circuito Barra/Ondina, de 2,2 quilômetros de extensão.

As principais orientações para evitar acidentes, segundo Leonardo, são: manter distância do sistema elétrico ou de fios caídos; não arremessar objetos ou jatos de água próximos à rede; e acionar, sempre que preciso, os canais de comunicação da Neoenergia Coelba, por ligação, através do número 116, ou mensagem, no (71) 3370-6350.

* SOB A SUPERVISÃO DA JORNALISTA ISABEL OLIVEIRA



Para denúncias, basta ligar para o número 116 ou (71) 3370-6350

Sucesso, ônibus do Expresso partem de três shopping centers

GABRIELA CASTRO*

O Expresso Salvador, sucesso entre os foliões também neste ano, é uma das opções para acessar os circuitos da folia. O serviço oferece ônibus climatizados que partem diariamente de três shoppings da cidade: Salvador Shopping, Salvador Norte Shopping e Shopping Paralela. Os usuários podem deixar seus carros estacionados nesses shoppings e seguir de ônibus diretamente para os circuitos.

O valor do trajeto é de R$ 22 por trecho (ida ou volta), com um custo adicional de R$ 7 para quem deseja adquirir o cartão. As vendas estão disponíveis presencialmente nas lojas do Expresso Salvador nos shoppings parceiros ou via recarga pelo aplicativo Kim, para quem já possui os cartões dos anos anteriores.

Cinco linhas

O transporte está operando com cinco linhas para atender os foliões, partindo de diferentes shoppings da cidade e o tempo de espera é de 20 minutos.

São cinco itinerários: Salvador Shopping x Barra, Salvador Shopping x Ondina, Shopping Paralela x Barra, Salvador Norte x Barra e Salvador Norte x Barris.

"A primeira vez que peguei foi quinta-feira, gostei muito, bem organizado, climatizado, todos bem acomodados. O tempo de espera é muito bom, é rápido, tanto na ida, principalmente, quanto na volta!" diz a foliã Iara Silva, comprando o bilhete para o circuito de Ondina.

O Expresso Salvador estará disponível até amanhã. Nesta terça-feira, 4, o horário de funcionamento será das 12h às 6h do dia seguinte.

* SOB A SUPERVISÃO DA JORNALISTA ISABEL OLIVEIRA

Denise Salazar / Ag. ATARDE

Expresso faz transporte de foliões até o final da festa

Doação de sangue cai 70% no período do Carnaval

DA REDAÇÃO

Apesar dos horários especiais de coleta de sangue durante o Carnaval 2025 em Salvador e no interior do estado, a Fundação Hemoba registrou uma queda de 70% nas doações nos três primeiros dias da folia, em comparação com o mesmo período de 2024.

Este ano, 372 voluntários se apresentaram para doação e 268 bolsas de sangue foram coletadas, enquanto no ano anterior foram 1.162 candidatos e 890 bolsas coletadas. Por outro lado, foram registradas duas doações de plaquetas este ano, enquanto no mesmo período de 2024 não houve nenhuma. Nos três primeiros dias do Carnaval 2025, também ocorreram 13 cadastros para doação de medula óssea, contra 15 no ano anterior.

Doação

"Hoje, fazemos um chamado à população. Naturalmente, no período do Carnaval, os foliões vão para a rua e esquecem de fazer a doação. O Hemoba está aberto no interior do estado e na capital. Você pode ir lá fazer sua doação", convocou a secretária de Saúde do Estado, Roberta Santana.

As unidades da Hemoba funcionarão na segunda-feira (3), em Salvador, das 7h às 18h, e o caminhão de coleta, localizado no Shopping Bela Vista, ficará aberto das 12h às 18h. Na terça-feira (4), o Hemocentro funcionará das 7h às 16h30. No interior, a unidade de Santo Antônio de Jesus abrirá das 8h às 15h, enquanto as demais unidades funcionarão em horário habitual.

OBITUÁRIO

BOSQUE DA PAZ

Joselita Maria Ferreira de Jesus faleceu em residência, 73 anos, solteiro, natural de Cachoeira-BA

Carlos Augusto Santos Almeida faleceu no Hospital São Rafael, 91 anos, natural de Aratuípe-BA

Godofredo de Almeida Santos faleceu no Hospital Teresa de Liseux, 65 anos, natural de Riachuelo-SE

Maria das Dores dos Santos faleceu no Hospital Metropolitano, 77 anos, natural de Chachoeira-BA

Dilton Gomes Ferreira faleceu na UPA de Santo Antônio, 59 anos, natural de Salvador-BA

Linduarte Rocha Santana faleceu em residência, 66 anos, natural de Sapeaçu

Joaquim Lopes Cardoso, faleceu no HGRS Maternidade Dulcinéia Moinho, natimorto, natural de Salvador-BA

Odivan José Santos faleceu no Hospital Monte Serrar, 78 anos, natural de Salvador-BA

Sônia Reis Andrade Costa faleceu no Hospital Santa Izabel, 98 anos, natural de Itajuípe-BA

José Alves de Andarade faleceu no Hospital de Brotas, 83 anos, natural de Euclides da Cunha-BA

Dilza Costa de Oliveira faleceu em residência, 94 anos, natural de Salvador-BA

CAMPO SANTO

Edvaldo Rodrigues Silva, 78 anos

Jerônimo Evangelista da Silva, 31 anos

Edilza Lima Bastos, 78 anos

Márcia Maria Pedreira da Silva Costa, 79 anos

Sônia Leonor Santana Guimarães, 73 anos

José Joaquim de Matos, 80 anos

Noemia Rodrigues dos Santos, 94 anos

CLIMA

salvador@grupoatarde.com.br

SALVADOR HOJE 24° 29°

SALVADOR AMANHÃ 23° 29°

Cidade	Mín.	Máx.
1 Remanso	24°	33°
2 Juazeiro	22°	33°
3 Paulo Afonso	21°	33°
4 Formosa do Rio Preto	21°	33°
5 Irecê	19°	32°
6 Jacobina	19°	31°
7 Feira de Santana	21°	32°
8 Luís Eduardo Magalhães	19°	32°
9 Barreiras	21°	34°
10 Bom Jesus da Lapa	21°	33°
11 Vitória da Conquista	17°	28°
12 Ilhéus	23°	29°
13 Porto Seguro	22°	29°
14 Santa Maria da Vitória	21°	33°

HOJE		
Alta	05h57	2,3m
Baixa	12h00	0,2m
Alta	18h25	2,4m
Baixa	--	--

AMANHÃ		
Baixa	00h11	0,3m
Alta	06h39	2,64m
Baixa	12h43	0,2m
Alta	19h10	2,2m

QUARTA-FEIRA		
Baixa	01h16	0,5m
Alta	07h23	2,4m
Baixa	13h31	0,4m
Alta	20h02	0m

TEMPERATURAS

Brasil	Mín.	Máx.
Brasília	19°	28°
Curitiba	19°	31°
Natal	24°	29°

Brasil	Mín.	Máx.
J. Pessoa	23°	30°
Rio	26°	34°
Recife	24°	29°

Mundo	Mín.	Máx.
Bogotá	6°	18°
H. Kong	19°	21°
Quebec	9°	-6°

Mundo	Mín.	Máx.
Barcelona	9°	15°
Moscou	-12°	-10°
Luanda	24°	29°

Eufrázio



Armandinho celebrou os 75 anos do trio elétrico

Fotos: Raphael Müller / Ag. A TARDE

AO VIVO Nomes como Daniela Mercury e Armandinho seguem interagindo com apresentadores

Emoção e grandes encontros no Observatório A TARDE

MARCELA MAGALHÃES*

No quarto dia de cobertura do maior Carnaval de rua do planeta, o Observatório A TARDE seguiu, ontem, trazendo cada detalhe da festa vibrante, direto do Hotel Monte Pascoal, com vista privilegiada para o Circuito Dodô (Barra-Ondina).

Sob o comando dos comunicadores Wanda Chase e Ildázio Tavares Jr., a transmissão ao vivo continua reunindo ídolos da música baiana e mostrando a energia contagiante dos foliões, que fazem dessa celebração um espetáculo único.

A transmissão começou com a batida inconfundível do Olodum, que arrastou uma multidão no circuito Dodô. Com a percussão marcante e letras que exaltam a cultura afro-brasileira, o grupo emocionou o público e, entre uma música e outra, interagiu com os apresentadores do Observatório A TARDE, reforçando a importância do bloco para o Carnaval da Bahia.

Na sequência, o trio elétrico de Bell Marques chegou, após um atraso devido à quebra de um trio que estava à frente. Ainda assim, o bloco Camaleão arrastou uma multidão, relembrando sucessos eternos como *Diga Que Valeu* e *Vumbora, Amar*. Em seguida, houve a apresentação de Claudia Leitte, seguida por Durval Lélys e Harmonia do Samba.

História do Carnaval

Já a "rainha" da axé music, Daniela Mercury, brilhou ao passar pelo circuito entoando hinos como *O Canto da Cidade* e *Chame Gente*. Mesmo em meio à folia, a artista fez questão de mandar um alô especial para o Observatório A TARDE enquanto cantava, demonstrando carinho pelo público e pela cobertura do Grupo A TARDE.

Outro grande momento da noite foi a passagem de Armandinho, Dodô & Osmar, celebrando os 75 anos do trio elétrico. O grupo, símbolo da história do Carnaval baiano, interagiu com os apresentadores e relembrou a importância dessa invenção para a folia. Assim, o domingo de Carnaval em Salvador foi, mais uma vez, marcado por encontros inesquecíveis, muita música e a energia inesgotável dos foliões. O Observatório A TARDE segue firme na missão de levar aos espectadores cada detalhe desse espetáculo, com uma equipe de mais de 200 profissionais e dezenas de horas de transmissão ao vivo.

E a festa não para! Hoje e amanhã tem mais emoção e, claro, mais Carnaval!

* SOB A SUPERVISÃO DO JORNALISTA LUIZ LASSERRE



'Rainha da axé music, Daniela brilhou ao passar pelo Observatório



Presidente do Fundação Palmares, João Jorge Rodrigues marcou presença





Observatório A TARDE segue firme na missão de



O comandante da PM, coronel Paulo Coutinho

RÁDIO SOCIEDADE DA BAHIA S/A
CNPJ/MF nº 15.122.468/0001-26
ASSEMBLÉIA GERAL EXTRAORDINÁRIA - CONVOCAÇÃO

Eufrázio

DEU BRASIL Multidão festejou a conquista do prêmio inédito de Melhor Filme Internacional

Folia baiana celebra Oscar inédito de 'Ainda Estou Aqui'



DA REDAÇÃO

Brasil em festa! *Ainda Estou Aqui*, dirigido por Walter Salles, venceu a categoria de Melhor Filme Internacional na 97ª edição do Oscar, em uma noite marcada por emoção e celebração ontem.

A conquista inédita para o cinema nacional foi comemorada em clima de Copa do Mundo, em pleno domingo de Carnaval, e o largo do Pelourinho foi o termômetro que mostrou a elevação da temperatura da folia com o grande feito.

Foi entoando a música *Raça Negra* que a cantora e ministra da Cultura, Margareth Menezes, subiu ao palco e incendiou o largo do Pelourinho. O que se viu dali em diante foi uma celebração histórica, confirmando as expectativas de que a cultura brasileira está viva e pulsante.

A vitória do longa-metragem coroa uma jornada histórica para o cinema brasileiro, que já havia sido indicado 22 vezes em diversas categorias do Oscar, mas nunca havia levado o prêmio para casa. Além disso, *Ainda Estou Aqui* quebrou outro recorde, ao ser a primeira produção brasileira falada em português a ser indicada a Melhor Filme na história do Oscar.

No final da divulgação dos resultados, a produção não levou as estatuetas de Melhor Atriz para Fernanda Torres nem de Melhor Filme, mas isso não diminuiu a alegria pelo Oscar conquistado.

Discurso

O diretor Walter Salles subiu sozinho ao palco do Dolby Theatre, em Los Angeles (EUA) e fez um breve discurso de agradecimento, em que exaltou a figura de Eunice Paiva, personagem central do filme interpretada magistralmente por Fernanda Torres.

O diretor ainda destacou o talento da atriz e da mãe dela, Fernanda Montenegro, que interpreta Eunice Paiva no final da vida, após uma trajetória de reconstrução depois de ter o marido, o ex-deputado Rubens Paiva, sequestrado e morto pela repressão da ditadura militar no Brasil dos anos 1970.

Há 25 anos, com o filme *Central do Brasil*, estrelado por Fernanda Montenegro, Salles viveu a experiência de participar do Oscar, mas tendo voltado de mãos vazias. Ontem, o enredo teve final feliz.

Olga Leiria / Ag. A TARDE



Pelourinho em clima de Copa do Mundo: festa com Oscar de 'Ainda Estou Aqui'

'Anora' supreende

Em um resultado surpreendente, o grande vencedor da edição 2025 do Oscar foi o filme *Anora*.

A fita levou Oscars de Melhor Filme, Melhor atriz (Mikey Madison) e em outras três categorias. O diretor, Sean Baker, se tornou a primeira pessoa a ganhar quatro estatuetas na mesma produção.

Robyn Beck / AFP



Walter Salles e Fernanda Torres: vitoriosos

Celebração no coração do Centro Histórico teve show da cantora e ministra Margareth Menezes

SE TEM AXÉ, TEM HISTÓRIA,
E O A TARDE É QUEM CONTA!

Wanda Chase, Ildázio Jr. e Gustavo Castellucci comandam a **estréia do Observatório A TARDE**, um estúdio exclusivo no Hotel Monte Pascoal, na Barra.

Wanda Chase
Ildázio Jr.

A TARDE FOLIA 2025

Grupo A TARDE COMUNICAÇÃO

APOIO:

Eufrázio

A TARDE FOLIA 2025

Carnaval Vip

anota BAHIA

TAMYR MOTA E RENATO TRINDADE
contato@anotabahia.com
Instagram: @siteanotabahia

Leia a coluna também no portal A TARDE (www.atarde.com.br)

Fotos Renato Marques / Ag. A TARDE


Claudia Leitte foi uma das atrações do Camarote Brahma

Show de Claudia Leitte reúne grande público no Camarote Brahma

Nesse sábado de Carnaval em Salvador, um dos espaços mais disputados da folia, o Camarote Brahma, no Clube Espanhol, manteve a energia em alta no terceiro dia de festa. Reconhecido como ponto de encontro de grandes estrelas, o espaço, onde "o Carnaval acontece", recebeu um grande público para celebrar o axé music, que curtiu as apresentações de Claudia Leitte, Silva e É o Tchan.


Silva também se apresentou no espaço bastante disputado


Marcus Majella, humorista


Bárbara Reis, atriz


Clara Peruna, executiva


Cássio Barreto e Diego Andradez


Márcio Pedreira, empresário

Empresários e influencers aproveitam o Camarote Villa

O Camarote Villa celebra 10 anos de trajetória no Carnaval baiano e, ontem, preparou diversas novidades para marcar a data junto aos foliões. Durante o terceiro dia de festa, o Villa seguiu com as comemorações, trazendo shows de Léo Santana, Zé Vaqueiro, Kadu Martins e Nuzio Medeiros. Com uma vista privilegiada do circuito Dodô (Barra/Ondina), o espaço proporciona uma experiência completa da folia em Salvador, unindo exclusividade e conforto. Além do serviço open food, o camarote conta também com open bar all inclusive.

Fotos de Renata Marques


Yasmin Bahia chamou a atenção


Juliana Nery marcou presença


Freddy e Alina Pitta Lima


Bárbara Weyll e Ana Paula Lima


Paula Goes, executiva de marketing


Andrei Bahiense, Léo Goes e Lucas

Camarote Brown recebe convidados com conforto na folia

O Camarote Brown by Licia Fabio leva vibração, alegria e a energia do Candyall Guetho Square para um dos principais circuitos do Carnaval de Salvador. Em sua segunda edição, o camarote volta a ocupar o espaço do Barravento, à beira-mar, com vista panorâmica para o circuito Dodô (Barra/Ondina). Considerado um ponto de encontro de artistas, empresários, personalidades e amantes da folia, o espaço deve receber diariamente cerca de 1.000 pessoas, entre celebridades e foliões.

Fotos de Renata Marques


Licia Fabio e Camila Rebouças


Igor Carvalho e Helaine Schindler



Cadu Moura, chef de cozinha


Ana Luisa Mendes e Pedro Dornas


Guga Visco, arquiteto


Cyria Coentro, atriz

Trio de Alok

DJs e convidados prestigiam trio de música eletrônica na Barra

O produtor musical e DJ Alok puxou seu trio elétrico sem cordas pelo circuito Barra/Ondina ontem, com o tema "Liberte o Seu Melhor". Já figurinha carimbada na folia, a Pipoca do Alok foi mais uma vez um sucesso, consolidando-se na grade do Carnaval de Salvador. Misturando natureza e tecnologia, dentro do conceito "technature", o trio agitou os foliões durante toda a noite. O trio ainda conta com pétalas cenográficas e cerca de 68 painéis de LED. A apre-

Fotos: reprodução









Eufrázio

PATRIMÔNIO Bloco afro é grande influência na cultura e sociedade baiana, inspirando gerações

Ilê Aiyê celebra 50 anos de luta e vitórias do povo negro




Ilê Aiyê repete rito da saída, iniciado há 50 anos na sede do bloco afro no Curuzu, Liberdade

Uendel Galter / Ag. A TARDE

GILSON JORGE

Em sua infância no Curuzu, o autor e roteirista Elísio Lopes Jr. observava, da janela da casa de sua tia, o movimento de pessoas subindo e descendo a ladeira no sábado de Carnaval, desde o imóvel de sua parente, que vendia balas, ou queimados, na linguagem popular. Ainda não havia a Senzala do Barro Preto, e o menino, nascido um ano depois do primeiro desfile do Ilê Aiyê, acompanhou de perto os shows no palco e o rufar dos tambores da Banda Aiyê, que até hoje arrepia os presentes à saída do bloco, avançando rumo à Estrada da Liberdade.

Um ritual iniciado há 50 anos, enfrentando a polícia não apenas para lutar por igualdade racial, mas para iniciar uma jornada que influenciaria o som e a dança do Carnaval e a maneira como os jovens negros se vestem ao longo do ano.

"Eu ficava impressionado como as pessoas eram bonitas, se achavam bonitas e tinham um referencial diferente do que se consumia na mídia, na publicidade. É uma outra referência do que é paquerável, desejável", afirma Elísio, um dos roteiristas do filme Medida Provisória, dirigido por Lázaro Ramos. "Isso foi muito importante para mim porque me construiu diferente da classe média baiana. Uma classe média que era submetida a uma estética que não era parecida com a gente. O Ilê salva a gente disso", analisa o roteirista.

Tendência

Uma tendência que se espalharia pela cidade com o surgimento de novos blocos afro, como o Muzenza.

No ano em que se comemoram os 40 anos da axé music, o roteirista destaca o peso do Ilê também no movimento surgido uma década depois do primeiro bloco afro do país.

"Você encontra o Ilê Aiyê em quase tudo. Você encontra música percussiva em quase tudo, como unidade rítmica, como presença de instrumentos. Em sua configuração, todas as bandas baianas levam em si um pedacinho dos blocos afros", defende Elísio, ressaltando que, nos shows dessas bandas, é a percussão que ocupa o maior espaço no palco. "É onde pulsa o coração da nossa música. O Ilê está espalhado em todas essas coi-

"Blocos afros influenciaram sensivelmente a criação da axé music"

SANDRO TELES, coord. festival do Ilê

Cássio Moreira/Ag. A TARDE


Elísio Lopes Jr.: 'Você encontra o Ilê Aiyê em quase tudo. Você encontra música percussiva como unidade'





Aiyê, Sandro Teles. "O movimento dos blocos afros influenciou sensivelmente a criação da axé music. Até porque muitas das músicas criadas naquela época vieram dos blocos afros, como as músicas da Banda Mel e da Banda Reflexus", pondera.

Influência

Sandro lembra que não é pos-

mente de axé music, há diversos ritmos, como frevo, samba-reggae, samba e pagodão. "Mas, no cerne do movimento, houve uma importância muito grande da música feita pelos blocos afro", declara o coordenador.

Diretor do Ilê e presente no bloco desde sua fundação, o ator Macalé dos Santos lembra o dia do histórico primeiro desfile do

sas da Nigéria e da África em geral, e a gente fez", conta o diretor do Ilê. "As lembranças que eu tenho do primeiro desfile são parecidas com o que eu sinto agora. A gente saiu com garantia de que ia para a rua", afirma o ator, que nega ter temido a opressão policial no desfile de 1975. "Se ia acontecer ou não era uma coisa, mas a gente nunca

capoeirista Manuel Henrique Pereira, destaca que, na origem do Ilê Aiyê, havia uma discussão sobre o grau de influência do movimento negro dos Estados Unidos sobre a agremiação soteropolitana. "Mãe Hilda não explicou por que, mas disse que a gente não podia criar uma entidade no estilo americano. Então, partimos para fazer um bloco africano", disse Macalé.

Transformação

Cinquenta anos depois do primeiro desfile do bloco que mudaria para sempre o Carnaval de Salvador, Macalé comemora os resultados obtidos pelo Ilê. "Nós só fazemos crescer. Hoje, a história do negro é outra. Mas ainda não está a contento. Acho que o negro tem que votar no negro. Precisamos eleger um presidente negro", afirma o diretor.



Eufrázio
& NEGÓCIOS
ECONOMIA
economia@grupoatarde.com.br

TEMPO REAL Acompanhe as notícias da área econômica
www.atarde.com.br/economia

ENTREVISTA Edegar Pretto, presidente da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab)

'A PRÓXIMA SAFRA DEVE AJUDAR A CONTER A INFLAÇÃO DOS ALIMENTOS'

DIVO ARAÚJO

A Companhia Nacional de Abastecimento (Conab) é um dos principais atores nos esforços do governo federal para reduzir o preço dos alimentos. Entre suas atribuições, está a regulação do mercado por meio da compra e manutenção de estoques de produtos, como o milho, nos armazéns da companhia. "Se na Bahia o preço da farinha aumentar, porque há escassez no mercado, a Conab tira o trigo dos estoques e regula o preço", explica o presidente da Conab, Edegar Pretto, nesta entrevista exclusiva ao A TARDE.

Na prática, como Pretto admite, esse trabalho enfrenta uma série de desafios. Um deles, segundo o dirigente, é o fechamento de armazéns da Conab promovido pelo governo anterior, que "tinha a lógica de que quem regula preço é o mercado". "Assumimos com 27 unidades armazenadoras fechadas e os estoques completamente vazios", afirma. Ainda assim, ele aposta na safra recorde de 2025 para ajudar a reduzir os preços. "Mais produto no mercado, maior oferta e preço mais baixo." Saiba mais na entrevista a seguir.

Rodrigues Pozzebom / Ag. Brasil



RAIO-X

Atual presidente da Companhia Nacional de Abastecimento (Conab), Edegar Pretto é filiado ao Partido dos Trabalhadores (PT). Foi deputado estadual pelo Rio Grande do Sul por três mandatos consecutivos (2011-2023) e presidiu a Assembleia Legislativa em 2017. Durante a atuação parlamentar, liderou a bancada do PT, criou e coordenou a Frente Parlamentar em Defesa da Alimentação Saudável. Em 2022, foi candidato ao governo do Rio Grande do Sul. Sua trajetória é marcada pela defesa da agricultura familiar, segurança alimentar e políticas de abastecimento.

O presidente Lula destacou o combate à fome e a redução do preço dos alimentos como prioridades da sua gestão na Conab. Quais ações a companhia tem adotado para enfrentar esses desafios de forma efetiva?

Eu começo destacando que herdamos um país com 33 milhões de pessoas passando fome. Somente no primeiro ano, tiramos 24,5 milhões de brasileiros e brasileiras dessa situação. E isso aconteceu porque recuperamos todas as políticas públicas que haviam sido esvaziadas pelo governo passado. Aí, eu cito a ampliação do Bolsa Família, a política de valorização do salário mínimo (que agora tem ganho real, sempre acima da inflação), a volta do Ministério do Desenvolvimento Agrário e Agricultura Familiar (MDA) e, falando especificamente da Conab, a retomada do Programa de Aquisição de Alimentos, o PAA. O governo passado propôs R$ 2 milhões para o PAA, em 2023. Corremos atrás e conseguimos R$ 250 milhões para a Conab executar. Continuamos trabalhando e, em dois anos, a Conab comprou R$ 1,04 bilhão de alimentos da agricultura familiar, levando essa comida à mesa de quem passa fome. Ou seja, com uma mão a gente leva renda aos produtores, com a outra leva comida às pessoas que estão em situação de vulnerabilidade. Então, o PAA é um dos principais instrumentos para acabar com a fome no Brasil. Em relação ao preço dos alimentos, a Conab está inserida num processo de retomada do incentivo aos nossos produtores. Com a volta do MDA, voltou o Plano Safra da Agricultura Familiar, por exemplo. Isso faz muita diferença, porque o agricultor vê, novamente, o governo federal incentivando a produção de alimentos. O agricultor, antes de botar a semente na terra, faz a conta. Agora, novamente, produzir alimentos se tornou um bom negócio. Por isso, vamos ter uma safra históri-

básicos, como o arroz e o feijão. Isso significa mais produto no mercado, mais demanda, e preço mais baixo.

A Conab lançou em fevereiro uma nova chamada pública do Programa de Aquisição de Alimentos. Qual é o orçamento dessa chamada e qual a importância do programa para os pequenos produtores?

Nós lançamos a nova chamada do PAA no dia 18 de fevereiro. Iniciamos essa chamada com R$ 500 milhões, o dobro do valor inicial na chamada anterior. O PAA é fundamental para os nossos agricultores familiares, porque ele é uma garantia de renda. Os produtores sabem que terão para quem vender a sua produção. E, simultaneamente, essa comida chega até as pessoas em situação de vulnerabilidade social em todo o Brasil. Para se ter uma ideia da importância do PAA: em dois anos, foram R$ 1,04 bilhão que a Conab comprou das cooperativas e associações da agricultura familiar. Foram 1.655 municípios, 132 mil toneladas de alimentos, mais de 2,9 mil cooperativas e 70 mil agricultores familiares. O Nordeste foi a região que mais acessou o PAA, com 40% dos projetos inscritos. Vejam o tamanho e a importância desse programa para os pequenos produtores da agricultura familiar. Ao mesmo tempo em que gera renda, o PAA leva comida de qualidade a quem precisa. É

A safra brasileira de 2025 promete ser uma das maiores da história. A Conab confirma essa perspectiva otimista? Quais fatores explicam essa projeção?

Sim. A Conab confirma. A Conab é a responsável pelos dados agropecuários oficiais do governo federal. Nossa companhia tem superintendências regionais em todos os 27 estados da federação. Ou seja, a Conab está em todo o Brasil. Todos os meses, cerca de 100 técnicos vão a campo para fazer a previsão de safra. São 12 previsões por ano. E, para este ano, a previsão é de uma safra recorde, a maior da história do nosso país: 325,7 milhões de toneladas de grãos, um aumento de 9,4% em relação à safra do ano passado. E, muito importante: depois de anos de queda, aumenta a produção de arroz e feijão, que são alimentos básicos da alimentação da população brasileira. Iremos colher 11,79 milhões de toneladas de arroz, um aumento de 11,4%. No feijão, serão 3,35 milhões de toneladas, aumento de 3,2%. Esse aumento é o resultado da parceria entre o homem do campo, que trabalho duro, todos os dias, e que agora tem o apoio do governo federal. Nos últimos anos, no Brasil, não havia mais incentivo. Agora, nós temos, novamente, o governo federal ao lado dos produtores. Temos um Plano Safra Recorde, com juro mais baixo. Se o preço ficar baixo, temos a Conab,

> **Agora, novamente, produzir alimentos se tornou um bom negócio**

> **Vamos ter este ano uma safra histórica, com 325,7 milhões de toneladas de grãos**

> **Teremos mais produto no mercado, mais demanda e preço mais baixo**

verno federal e os produtores trabalhando juntos. Somado à ajuda do clima, vamos colher a maior safra da história do Brasil.

Essa safra pode ajudar a conter a inflação dos alimentos no curto e médio prazo, ou seus efeitos só serão percebidos à longo prazo?

mente, deve ser um fator que vai reduzir a inflação dos alimentos. Mais produto no mercado, mais demanda, e preço mais baixo. Em relação às carnes, há um fator importante a ser observado, que é o ciclo do boi. Mais especificamente, o fim da reversão do ciclo do boi – que é o período em que as vacas são destinadas ao abate, após a retenção delas para procriação e a entrada dos bezerros no mercado, que aumentará a oferta de animais no mercado. Mas, é muito importante a gente destacar alguns dados sobre a inflação dos alimentos. Nos quatro anos do governo Bolsonaro, a inflação dos alimentos foi de 56,1%. Nos dois primeiros anos de Bolsonaro, foi 27,4%. Nos dois primeiros anos do presidente Lula, foi de 7,6%. Então, nós sabemos que os preços estão elevados, mas estamos trabalhando para reduzir e vamos reduzir.

A recuperação dos estoques da Conab foi uma promessa do governo Lula. Como está esse processo atualmente? Os estoques da companhia podem, de fato, ajudar a conter a alta dos preços dos alimentos?

Começo respondendo essa pergunta trazendo uma informação fundamental para esse debate. O governo passado fechou 27 unidades armazenadoras da Conab. Eram 91 e restaram 64. E fizeram isso porque o governo passado tinha a lógica de que quem regula preço é o mercado. Então, nós assumimos com 27 unidades armazenadoras fechadas e os estoques completamente vazios. Dito isso, o governo passado deixou R$ 2 milhões para investirmos nas nossas unidades, em 2023. Conseguimos mais R$ 10 milhões e fechamos 2023 com R$ 12 milhões investidos. Em 2024, foram mais R$ 15 milhões. Em 2025, temos R$ 70 milhões de Orçamento e mais uma parceria com o BNDES, que vai render R$ 175 milhões para a Conab reformar oito unidades armazenadoras. Para se ter uma ideia, através dessa parceria com o BNDES, nossa capacidade operacional de armazenamento aumentará em 33%. Vamos saltar de 900 mil toneladas para 1,2 milhão. Em relação a conter a alta dos preços, sim, os estoques são fundamentais nesse processo. Quando você tem um produto estocado, e o preço desse produto sobe, a Conab bota esse produto no mercado, aumenta a demanda e o preço baixa. Essa é a lógica do estoque regulador e foi isso que fizemos, por exemplo, com o milho, em 2023. Houve uma supersafra de milho no Centro-Oeste, os preços despencaram, a Conab comprou 342 mil toneladas e estocou. Quando houve a seca no Nordeste e as enchentes no Sul, o preço do milho subiu, porque a produção diminuiu. O que a Conab fez? Botou o milho no

roz, para estocar.

O Programa de Aceleração do Crescimento (PAC) previa investimentos na expansão dos armazéns da Conab. Em que estágio está esse processo? Já há obras em andamento ou um cronograma definido?

Os investimentos nos nossos armazéns não vieram do PAC, mas de outros órgãos do governo federal, como a Itaipu Binacional (R$ 55 milhões) e o BNDES (R$ 175 milhões), por exemplo. O importante é que o governo federal voltou a investir na recuperação dos armazéns da Conab.

Alguns setores do agronegócio veem a retomada dos estoques reguladores da Conab como uma política intervencionista. Por que essa medida é necessária e quais os benefícios esperados para o mercado e os consumidores?

Importante destacar que, para formar estoques, são necessárias duas coisas: ter o que comprar e ter onde guardar. A Conab só compra, para formar estoque, através da Política de Garantia de Preço Mínimo. Ou seja, pela Lei, a Conab só pode comprar, para formar estoque, quando o preço de mercado de algum produto está abaixo do preço mínimo estabelecido pela Conab. Quando há essa situação, a Conab pode comprar do produtor, garantindo um preço mínimo. Esse produto, então, é estocado. Por outro lado, é importante para o consumidor porque, havendo estoque, há a possibilidade de equilibrar os preços. Por exemplo, nós estamos fazendo estoques de trigo, depois de 11 anos. Se na Bahia o preço da farinha aumentar, porque há escassez no mercado, a Conab tira o trigo dos estoques e regula o preço. Ou seja, ganha o produtor e ganha o consumidor.

A Conab possui superintendências regionais em todas as capitais e unidades armazenadoras distribuídas pelo país. Essa estrutura é suficiente para garantir a regularidade do abastecimento nos quase seis mil municípios brasileiros?

Evidentemente que melhorias e ampliações são sempre bem-vindas, ainda mais quando se fala da Conab, que foi esvaziada pelo governo passado e estava em vias de ser fechada. Mas, nós estamos reconstruindo a Companhia e tornando ela mais forte, ainda. Inclusive, realizaremos um novo concurso público, com 403 vagas. As superintendências regionais, além deste papel citado por você, também são importantíssimas para multiplicar e tirar todas as dúvidas sobre projetos como o PAA, em suas respectivas regiões. Se o agricultor tem dúvida sobre qualquer projeto, basta consultar uma delas. A capilaridade e a inteligência agrícola da Conab passam muito pelas suas Superin-

Eufrázio

POLÍTICA

politica@grupoatarde.com.br

ONLINE Acompanhe o noticiário político da Bahia e do Brasil
www.atarde.com.br/politica

| A TARDE / PODER360 | Deputados pedem retenção de passaporte

Eduardo Bolsonaro é alvo de nova ação no STF

DA REDAÇÃO

O ministro do Supremo Tribunal Federal (STF) Alexandre de Moraes encaminhou à Procuradoria-Geral da República (PGR) um pedido de análise da retenção do passaporte do deputado federal Eduardo Bolsonaro (PL-SP) e deu prazo de cinco dias para manifestação sobre notícia-crime que atribui "crimes contra a soberania nacional" ao filho do ex-presidente Jair Bolsonaro (PL). A informação foi publicada no sábado passado pelo Estadão.

O líder do PT na Câmara, Lindbergh Farias (RJ), e o deputado Rogério Correia (PT-MG) solicitaram a investigação criminal por suposta promoção de reações contra o Supremo junto a políticos norte-americanos. Também pediram a apreensão do passaporte de Eduardo para interromper as "condutas ilícitas em curso".

Eduardo Bolsonaro fez postagem ironizando Moraes: 'Rei Luís XIV'

Segundo Lindbergh, Eduardo articulou com congressistas dos EUA a aprovação do projeto de lei que propõe proibir a entrada de autoridades de fora do país que violarem os direitos estabelecidos pela 1ª Emenda da Constituição norte-americana. Na prática, o texto poderia impedir que Moraes entre nos EUA por causa das decisões de bloqueio às plataformas norte-americanas X (ex-Twitter) e Rumble.

"O fato é que a prática imoral e reprovável do deputado representado configura uma verdadeira tentativa de constranger não só um integrante de um dos Poderes da República, mas o próprio Poder Judiciário nacional que irá apreciar, se for o caso, as ações penais que envolvem o pai do representado e seu entorno golpista", declarou Lindbergh.

O líder do PT foi quem solicitou ao STF a apreensão do passaporte de Eduardo Bolsonaro. Moraes foi alvo de críticas de políticos dos Estados Unidos. O congressista norte-americano da Geórgia Richard McCormick (Partido Republicano) acusou o ministro de "usar a Justiça como arma para fraudar as eleições"?.

Em perfil no X, o republicano pediu ao presidente Donald Trump e ao Congresso norte-americano a imposição de "sanções, proibições de vistos e penalidades econômicas" contra o ministro. "Suas táticas autoritárias demandam ações", disse.

O Superior Tribunal de Justiça (STJ) emitiu nota na sexta-feira em defesa do judiciário brasileiro. "O Brasil preza e celebra a independência, a integridade e a imparcialidade dos seus juízes, assim como a inviolabilidade do devido processo legal", afirmou o STJ.

'O Estado sou eu'

Nas redes sociais, Eduardo Bolsonaro criticou o pedido de Moraes e publicou, no sábado, uma montagem do ministro caracterizado como o rei Luís XIV, que governou a França nos séculos 17 e 18. Na legenda escreveu "L'État c'est moi" ("o Estado sou eu", em português).

Bruno Peres / Ag. Brasil / 5.12.2024



Ministro do STF Alexandre de Moraes deu prazo de 5 dias para PGR avaliar pedido

POLÊMICA

Deputado faz crítica à 'passarela do Apartheid'

DA REDAÇÃO

O deputado estadual Robinson Almeida (PT) rebateu, ontem, as declarações do prefeito de Salvador, Bruno Reis (União Brasil), sobre a polêmica da passarela instalada no circuito Barra-Ondina, que dá acesso exclusivo a camarotes privados. O equipamento, batizado de "passarela do apartheid", tem sido criticado por oposicionistas e foliões, que apontam a criação de uma "divisão social" na festa.

Bruno Reis havia pedido que a oposição "falasse bem do Carnaval de Salvador", argumentando que o momento não seria para críticas. Em resposta, Robinson Almeida afirmou que o maior responsável por difamar a festa e o estado seria o ex-prefeito e aliado de Bruno, ACM Neto (UB).

"O maior difamador do Carnaval é o ACM Neto, que fala mal da Bahia o ano inteiro", declarou o deputado, reforçando as críticas ao grupo político adversário.

Informais

Além da passarela, Robinson também atacou o tratamento que ele considera estar sendo dado pela prefeitura da capital baiana aos trabalhadores informais que atuam nos circuitos: "Maltrata os ambulantes".

LongPLAY

Volte no tempo com o melhor das décadas de 70 e 80!

As músicas que fizeram história, agora reunidas em um único programa.

Acesse **atardefm.com.br** e deixe a nostalgia tocar seu coração!

Segunda a sexta
19h às 20h

NOSSO APLICATIVO:
Google Play App Store

A TARDE fm
103,9 QUEM OUVE GOSTA!
www.atardefm.com.br



Eufrázio

MUNDO

mundo@grupoatarde.com.br

TEMPO REAL Acompanhe novas notícias do mundo no Portal A TARDE
www.atarde.com.br/mundo

GUERRA Líderes europeus unem forças com Ucrânia; Londres e Paris propõem trégua de um mês

Zelensky recebe apoio na cúpula de Londres após bate-boca com Trump

PABLO SAN ROMAN
France Presse, Londres

Líderes europeus uniram forças com a Ucrânia durante uma reunião de cúpula em Londres, na qual se comprometeram a fazer mais pela segurança do continente, enquanto França e Reino Unido propuseram uma trégua de um mês.

Trata-se de uma trégua "no ar, no mar e na infraestrutura energética", disse ao jornal Le Figaro após o encontro o presidente francês, Emmanuel Macron.

"Espero que saiba que estaremos todos com vocês e com o povo da Ucrânia pelo tempo que for necessário", garantiu o primeiro-ministro britânico, Keir Starmer, ao presidente ucraniano, Volodymyr Zelensky, ao abrir a reunião de ontem, da qual participaram cerca de 15 líderes aliados da Ucrânia para buscar acordos sobre segurança e mostrar seu apoio ao país em guerra com a Rússia, após a discussão da última sexta-feira entre os presidentes americano e ucraniano na Casa Branca.

"A Europa tem que fazer o trabalho pesado, mas, para apoiar a paz no nosso continente e ter sucesso, esse esforço deve ter um respaldo forte dos Estados Unidos", ressaltou Starmer no fim do encontro.

A presidente da Comissão Europeia, Ursula von der Leyen, pediu um rearmamento "urgente da Europa". "É de suma importância que aumentemos os nossos gastos com defesa" e que "nos preparemos para o pior", declarou.

Em sua chegada ao encontro de hoje, Zelensky foi abraçado por vários líderes, uma recepção bem diferente da que teve na sexta-feira em Washington.

Esperança

O chanceler alemão, Olaf Scholz, expressou esperança de que os Estados Unidos continuem apoiando a Ucrânia. "O apoio internacional e transatlântico é importante para a segurança daquele país e da Europa", ressaltou.

O primeiro-ministro polonês, Donald Tusk, pediu ao Ocidente que resista à "chantagem e agressão" da Rússia, e também a união entre a Europa e os Estados Unidos em relação à Ucrânia.

Funcionários do alto escalão americano sugeriram que o presidente ucraniano pode ter que renunciar se quiser um acordo de paz. "Precisamos de um líder que possa negociar conosco e com os russos em algum momento e encerrar essa guerra", disse à rede de TV CNN o assessor de segurança nacional do presidente Trump, Mike Waltz.

Na chegada ao encontro de cúpula, ontem, presidente Zelensky foi abraçado por vários líderes, uma recepção bem diferente da que teve no último sábado em Washington

Justin Tallis / Pool-AFP



Líderes posam para uma fotografia durante cúpula realizada em Londres

Aliados discutem plano para o fim dos combates na Ucrânia

Horas antes da reunião entre os aliados da Ucrânia, o premier britânico havia informado à rede BBC que Reino Unido, França e mais um ou dois países vão trabalhar com a Ucrânia em um plano pelo fim dos combates, e discuti-lo com os Estados Unidos.

"Estamos todos muito comprometidos a alcançar uma paz justa e duradoura com a Ucrânia, ressaltou a premier da Itália, Giorgia Meloni. "Acho muito importante evitarmos o risco de o Ocidente se dividir."

Ucrânia e Europa acompanham com preocupação a reaproximação entre Trump e o presidente russo, Vladimir Putin, que iniciaram negociações bilaterais para encerrar a guerra sem convidar a Ucrânia ou os europeus.

"No século XXI, as relações entre os países são de alianças, não de vassalagens. A era dos países subjugados acabou. Hoje defendemos uma ordem internacional de países livres, iguais e soberanos, por isso defendemos a Ucrânia perante a ameaça neoimperialista de Putin", publicou no X o primeiro-ministro espanhol, Pedro Sánchez, antes da reunião em Londres.

"É de suma importância (...) que nos preparemos para o pior"
URSULA VON DER LEYEN, pres. CE

Von der Leyen defende rearmar a Europa

A presidente da Comissão Europeia, a alemã Ursula von der Leyen, assinalou ontem, em Londres, que "é preciso rearmar a Europa urgentemente".

Em uma declaração à imprensa no âmbito da cúpula sobre a guerra na Ucrânia, Von der Leyen anunciou que apresentará "um plano global sobre como rearmar a Europa" na reunião especial de defesa da União Europeia na quinta-feira.

Também ressaltou que é preciso aumentar os gastos em defesa "durante um longo período de tempo".

Os 18 dirigentes de países aliados da Ucrânia reunidos ontem, em torno de Volodimir Zelensky tiveram uma discussão "boa e franca", e mencionaram a necessidade de "garantias de segurança globais" para a Ucrânia no futuro.

"É da maior importância que aumentemos os nossos gastos" de defesa na Europa e que "nos preparemos para o pior", acrescentou Von der Leyen.

"Estamos prontos juntos, com vocês, para defender a democracia, defender o princípio de que há um Estado de Direito, e que não se pode invadir o vizinho ou mudar as fronteiras pela força", acrescentou.

O secretário-geral da Otan, Mark Rutte, comemorou que "mais países europeus vão aumentar seu gasto com defesa", após reunião de cúpula em Londres.

BLOQUEIO

Países acusam Israel de violação de acordo

FRANCE PRESSE
Cairo

Egito, Jordânia, Catar e Arábia Saudita condenaram, ontem, o bloqueio israelense à entrada de ajuda humanitária na Faixa de Gaza e classificaram essa iniciativa como "uma violação flagrante" dos acordos de trégua com o Hamas.

"O Egito afirma que essas medidas são uma violação flagrante do acordo de cessar-fogo", diz um comunicado do Ministério das Relações Exteriores do país árabe, que acusa Israel de usar a fome como "arma contra o povo palestino".

O Cairo, que atuou como mediador do conflito, também acusou Israel de usar a fome como "arma contra o povo palestino".

O bloqueio

Ao anunciar hoje que bloquearia a entrada de todos os bens e suprimentos a Gaza, Israel advertiu para "consequências adicionais" se o Hamas não aceitar estender a primeira fase do cessar-fogo.

O grupo islamista palestino, por sua vez, acusou Israel de tentar minar a trégua, que entrou em vigor em [...] do sobre próximas fases.

O ministro das Relações Exteriores egípcio, Badr Abdelatty, disse anteriormente que "não há alternativa à implementação fiel e total, por todas as partes, do que foi assinado em janeiro". O progresso é possível "se estão presentes a boa-vontade e a vontade política".

O Egito será o anfitrião de reunião de ministros das Relações Exteriores árabes hoje, antes de uma cúpula na terça na qual os líderes árabes vão discutir um plano de reconstrução para Gaza.

Um comunicado do Ministério de Relações Exteriores jordaniano também classificou a decisão israelense de "violação flagrante" dos acordos e pediu a Israel que deixe de utilizar a "fome como arma contra os palestinos e os inocentes". E advertiu que o bloqueio pode "fazer a situação explodir novamente".

Egito será o anfitrião de reunião hoje para discutir

SANTA SÉ

Papa agradece fiéis por orações; Vaticano informa quadro 'estável'

TONI CERDÀ
France Presse, Vaticano

O estado de saúde do papa Francisco, hospitalizado há 17 dias para tratar uma pneumonia bilateral, permanecia "estável" ontem, informou o Vaticano, acrescentando que o prognóstico continua sendo "reservado".

O jesuíta argentino, 88 anos, "não precisou de ventilação mecânica não invasiva, apenas da oxigenoterapia de alto fluxo", detalha o boletim médico divulgado pela Santa Sé.

"A conclusão a que chegamos é de que não há, pelo menos aparentemente, por enquanto, mais consequências em relação à crise de sexta-feira", disse ontem uma fonte do Vaticano, que se mostrou cautelosa, uma vez que o quadro clínico do pontífice continua sendo "complexo".

Em sua mensagem do Angelus, divulgada pelo Vaticano ontem, Francisco agradeceu a todos os fiéis por suas orações. "Sinto o seu carinho e a sua proximidade, e, neste momento particular, sinto-me 'carregado' e apoiado pelo povo de Deus", expressou o pontífice argentino.

O líder espiritual de 1,4 bi[...] lateral. Desde então, não fez nenhuma aparição pública. Pela segunda vez desde a sua internação, ele recebeu hoje seu secretário de Estado, o cardeal italiano Pietro Parolin, e o venezuelano Edgar Peña Parra, os números 2 e 3 do Vaticano respectivamente.

'Guerra absurda'

A quarta e mais longa internação do papa desde 2021 gera preocupação, devido aos problemas de saúde que debilitaram Francisco nos últimos anos: cirurgias no cólon [...] sua capacidade de exercer suas funções, especialmente porque o direito canônico não prevê nenhuma disposição específica para o caso de um problema grave que possa afetar sua lucidez.

Centenas de pessoas se reuniram no sábado, pela sexta noite consecutiva, para rezar um terço pela saúde do papa.

"Obrigado a todos! Também rezo por vocês. E rezo, acima de tudo, pela paz. Daqui, a guerra parece ainda mais absurda. Rezamos pe[...]

Tiziana Fabi / AFP



Papa Francisco sente-se 'carregado' pelo povo de Deus

COOPERAÇÃO

Alemanha destaca laço Europa-América do Sul

FRANCE PRESSE
Montevidéu, Uruguai

O presidente alemão, Frank-Walter Steinmeier, destacou, ontem, a importância do vínculo entre a Europa e a América do Sul "em tempos de agitação mundial", e considerou urgente a conclusão do acordo de livre-comércio entre o Mercosul e a União Europeia.

Steinmeier se reuniu em Montevidéu com seu colega do Uruguai, Yamandú Orsi, que reagiu a declarações sobre o Mercosul feitas ontem pelo presidente argentino, Javier Milei.

"Em um mundo onde a ordem internacional e o sistema das Nações Unidas são cada vez mais questionados, nossa cooperação entre a Europa e a América do Sul, entre a Alemanha e o Uruguai, é de particular importância", disse o presidente alemão.

"Em tempos de agitação mundial, é crucial se cercar de parceiros que compartilhem os mesmos valores e interesses" afirmou.

Steinmeier descreveu o acordo de livre-comércio [...]

Eufrázio



ESPORTE CLUBE

esporte@grupoatarde.com.br

PAULISTÃO Corinthians vence Mirassol e vai às semifinais

www.atarde.com.br/esportes

VITÓRIA Mesmo com o time invicto e em grande fase, treinador pede concentração para os próximos jogos e fala em 'legado' a ser deixado na história do Rubro-Negro

Carpini quer foco

DA REDAÇÃO

O Vitória deu um passo largo rumo à final do Campeonato Baiano ao atropelar o Atlético de Alagoinhas por 4 a 0, na noite deste sábado, no Estádio Carneirão. O Rubro-Negro não tomou conhecimento do adversário e garantiu uma vantagem confortável para o confronto de volta da semifinal. A goleada ampliou a invencibilidade do Vitória para 20 partidas e consolidou a fase positiva sob o comando de Thiago Carpini. Apesar do momento favorável, o treinador prega cautela e destaca a importância de manter a equipe focada.

"Estamos com jogos decisivos e em um bom momento, mas isso pode não representar nada. Por isso, a cada vitória, a cada resultado positivo, cada recorde, aumenta a pressão sob nosso trabalho. Nós temos que ser melhores que nós mesmos a cada jogo", afirmou Carpini.

Victor Ferreira (EC Vitória / Divulgação



Carpini: 'A cada vitória, aumenta a pressão. Temos que ser melhores que nós mesmos a cada jogo'

Legado

Além do bom desempenho dentro de campo, o treinador reforçou a necessidade de construir um legado que vá além dos resultados imediatos. "O atleta trabalha também pelo lado financeiro, claro, é importante, mas acima disso existem outros valores. É isso que quero passar para eles: os títulos, os recordes, os tabus. A importância de deixar um legado, de ser lembrado com carinho. Se não for nós, são outros que vão fazer", disse.

Carpini também comentou sobre as dificuldades enfrentadas na partida contra o Atlético-BA, especialmente em relação ao estado do gramado. "A gente trabalha com algumas situações que podem ocorrer no jogo. Esses passes mais longos, vocês viram como foi o início do jogo. O gramado muito alto atrapalha nossa circulação, nosso jogo de posse e controle. O jogo do Maranhão foi ainda pior em relação a isso. São cenários que tornam o jogo mais difícil, mas temos sido eficientes para nos adaptar e conquistar os resultados", analisou o técnico.

> A goleada ampliou a invencibilidade do Vitória para 20 jogos e consolidou a fase positiva sob batuta de Carpini

O Vitória segue em um momento de afirmação sob o comando de Carpini, que vê a equipe cada vez mais consolidada em sua identidade de jogo. "Ano passado foi muito desafiador até encontrar um caminho. Acho que hoje o Vitória tem uma maneira de se comportar. O time ideal vai variar bastante, os atletas vão ocupando seu espaço. Precisamos confiar no que está sendo feito. Que esse aproveitamento siga, sei que é muito alto, é muito difícil, mas vai nos passar muita segurança. Acho que encontramos um caminho, o início de ano tem sido maravilhoso", concluiu.

Com a vantagem elástica, o Vitória pode até perder por três gols de diferença no duelo de volta, no próximo sábado, no Barradão, que ainda assim garante a vaga na final. Se for derrotado por quatro gols, a decisão será nos pênaltis.

Antes de voltar a campo pelo Estadual, o time baiano tem outro compromisso pela Copa do Nordeste. Na próxima quarta-feira, o Leão recebe o Altos-PI, às 21h30 (da Bahia), em busca de mais um triunfo para manter a boa fase na temporada.

BAHIA

'Temos que reverter', afirma Ceni

DA REDAÇÃO

Após a derrota por 2 a 1 para o Jacuipense na noite deste sábado, na Arena Fonte Nova, o técnico Rogério Ceni fez uma análise crítica do desempenho do Bahia na partida válida pela semifinal do Campeonato Baiano. O comandante tricolor reconheceu que a equipe cometeu erros durante o confronto e destacou que é possível reverter a desvantagem no jogo de volta.

"Nos equivocamos e não conseguimos manter a calma. Isso nos causou um prejuízo grande. E não era jogo para ter sofrido dois gols. Temos que voltar domingo com a cabeça no lugar e é possível reverter", afirmou Ceni.

> "É obrigação nossa e temos que fazer por onde. Temos tempo para reverter"
>
> ROGÉRIO CENI, técnico do Bahia

Mais concentração

O treinador também falou sobre a importância de melhorar a concentração para a partida decisiva no próximo domingo, 9, no Estádio Alberto Oliveira, em Feira de Santana. "Se você não tiver concentrado, independente do campeonato, as coisas podem acontecer de um jeito que a gente não espera. É obrigação nossa e temos que fazer por onde. Apesar dessa derrota, temos tempo para reverter", declarou Ceni.

Antes da semifinal decisiva contra o Jacuipense, o Bahia tem um compromisso importante pela Libertadores. Na próxima quinta-feira, o Esquadrão enfrentará o Boston River, em Montevidéu, pela terceira fase da competição sul-americana, e Rogério Ceni reforçou a responsabilidade de seu elenco para lidar com as duas competições simultaneamente. "Montamos um elenco para jogar duas competições, então é nossa responsabilidade e temos que dar conta do recado", concluiu o técnico.

PLACAR GIRAMUNDO

CAMPEONATO BAIANO

SEMIFINAIS (IDA) / SÁBADO

Bahia	1x2	Jacuipense
Atlético	0x4	Vitória

LIBERTADORES

3ª FASE (IDA) / AMANHÃ

19h	Iquique	x	Alianza Lima
QUARTA			
19h	Melgar	x	Cerro Porteño
21h30	Barcelona	x	Corinthians
QUINTA			
21h30	Boston River	x	Bahia

COPA DO NORDESTE

5ª RODADA / QUARTA

19h	Moto Club	x	Sousa
19h	Fortaleza	x	Ferroviário
21h30	Vitória	x	Altos
21h30	Sport	x	CRB
QUINTA			
19h	Ceará	x	América-RN
19h	Sampaio Corrêa	x	Náutico
21h30	Juazeirense	x	CSA

Grupo A

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Vitória	10	4	4	3	7
2	Sport	9	4	3	5	9
3	Fortaleza	6	4	2	2	6
4	Altos	4	4	1	-1	4
	Ferroviária	4	4	1	-1	4
6	Sousa	3	3	1	-1	3
7	CRB	3	3	0	0	5
8	Moto Club	1	4	0	-7	3

Grupo B

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	CSA	9	4	3	7	10
2	Bahia	7	3	2	8	9
3	América-RN	7	4	2	-2	3
4	Juazeirense	5	4	1	0	2
5	Ceará	4	3	1	0	2
6	Confiança	4	4	1	-1	4
7	Náutico	4	3	1	0	1
8	Sampaio Corrêa	1	3	0	-8	2

CAMPEONATO PAULISTA

QUARTAS / SÁBADO

	São Bernardo	0x3	Palmeiras
ONTEM			
	Corinthians	2x0	Mirassol
	Santos	x	RB Bragantino*
HOJE			
20h	São Paulo	x	Novorizontino

CAMPEONATO CARIOCA

SEMIFINAIS (IDA) / SÁBADO

Vasco	0x1	Flamengo
ONTEM		
Fluminense	4x0	Volta Redonda

CAMPEONATO MINEIRO

FINAL (IDA) / 08.03

Atlético-MG	x	América-MG

CAMPEONATO GAÚCHO

SEMIFINAIS (VOLTA) / SÁBADO

Juventude	(2)2x1(3)	Grêmio
ida: Grêmio 2x1 Juventude		
Internacional	3x1	Caxias
ida: Caxias 0x1 Internacional		

CAMPEONATO CEARENSE

SEMIFINAIS (IDA) / SÁBADO

Ferroviário	0x0	Fortaleza
ONTEM		
Maracanã	0x3	Ceará

PERNAMBUCANO

QUARTAS / ONTEM

	Sport	3x0	Decisão
HOJE			
16h	Náutico	x	Retrô

CAMPEONATO GOIANO

QUARTAS (IDA) / SÁBADO

	Ouvidorense	1x1	Anápolis
	Inhumas	1x1	Atlético
ONTEM			
	Crac	0x0	Goiás
HOJE			
16h	Jataiense	x	Vila Nova

CAMPEONATO INGLÊS

28ª RODADA / 08.03

	N. Forest	x	Man. City
	Brighton	x	Fulham
	Crystal Palace	x	Ipswich
	Liverpool	x	Southampton
	Brentford	x	Aston Villa
	Wolverhampton	x	Everton
09.03			
11h	Chelsea	x	Leicester
11h	Tottenham	x	Bournemouth
13h30	Man. United	x	Arsenal
10.03			
17h	West Ham	x	Newcastle

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Liverpool	67	28	20	40	66
2	Arsenal	54	27	15	28	53
3	N. Forest	48	27	14	11	44
4	Man. City	47	27	14	16	53

COPA DA INGLATERRA

OITAVAS DE FINAL / SEXTA

	Aston Villa	2x0	Cardiff
SÁBADO			
	Preston N. End	3x0	Burnley
	Crystal Palace	3x1	Millwall
	Bournemouth	(5)1x1(4)	Wolverhampton
	Manchester City	3x1	Plymouth Argyle
ONTEM			
	Man. United	(3)1x1(4)	Fulham
	Newcastle	1x2	Brighton
HOJE			
16h30	N. Forest	x	Ipswich

CAMPEONATO ESPANHOL

26ª RODADA / SEXTA

	Valladolid	1x1	Las Palmas
SÁBADO			
	Girona	2x2	Celta
	Rayo Vallecano	1x1	Sevilla
	Betis	2x1	Real Madrid
	Atl. de Madrid	1x0	Athletic Bilbao
ONTEM			
	Leganés	1x0	Getafe
	Barcelona	4x0	Real Sociedad
	Mallorca	1x1	Alavés
	Osasuna	3x3	Valencia
HOJE			
17h	Villarreal	x	Espanyol

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Barcelona	57	26	18	46	71
2	Atlético de Madrid	56	26	16	27	43
3	Real Madrid	54	26	16	30	55
4	Athletic Bilbao	48	26	13	20	43

CAMPEONATO ITALIANO

27ª RODADA / SEXTA

	Fiorentina	1x0	Lecce
SÁBADO			
	Atalanta	0x0	Venezia
	Napoli	1x1	Internazionale
	Udinese	1x0	Parma
ONTEM			
	Monza	0x2	Torino
	Bologna	2x1	Cagliari
	Genoa	1x1	Empoli
	Roma	2x1	Como
	Milan	1x2	Lazio
HOJE			
16h45	Juventus	x	Verona

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Internazionale	58	27	17	35	60
2	Napoli	57	27	17	21	43
3	Atalanta	55	27	16	33	59
4	Juventus	49	26	12	22	43

CAMPEONATO ALEMÃO

24ª RODADA / SEXTA

Stuttgart	1x3	Bayern
SÁBADO		
RB Leipzig	1x2	Mainz
Heidenheim	0x3	B. M'Gladbach
Werder Bremen	1x2	Wolfsburg
Bochum	0x1	Hoffenheim
St. Pauli	0x2	B. Dortmund
E. Frankfurt	1x4	B. Leverkusen
ONTEM		
Union Berlim	0x1	Holstein Kiel
Augsburg	0x0	Freiburg

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	Bayern de Munique	61	24	19	52	72
2	Bayer Leverkusen	53	24	15	27	55
3	Eintracht Frankfurt	42	24	12	13	50

CAMPEONATO FRANCÊS

24ª RODADA / SEXTA

Monaco	3x0	Reims
SÁBADO		
Saint-Étienne	1x3	Nice
Lens	3x4	Le Havre
PSG	4x1	Lille
ONTEM		
Lyon	2x1	Brest
Angers	0x4	Toulouse
Auxerre	0x1	Strasbourg
Montpellier	0x4	Rennes
O. Marselha	2x0	Nantes

Classificação

	EQUIPE	P	J	V	SG	GP
1	PSG	62	24	19	43	65
2	O. Marselha	49	24	15	23	52
3	Nice	48	24	13	21	49

*Jogos finalizados após o fechamento desta edição

NA TELINHA

- 13h AFC Champions League: Esteghlal FC x Al-Nassr (Oitavas de Final) ESPN 4
- 16h Camp. Pernambucano: Náutico x Retrô (Quartas de Final) CANAL GOAT
- 16h30 Copa da Inglaterra: Nottingham Forest x Ipswich ESPN
- 16h45 Camp. Italiano: Juventus x Verona ESPN 4
- 17h15 Camp. Português: Sporting x Estoril ESPN 3
- 20h Camp. Paulista: São Paulo x Novorizontino (Quartas de Final) TNT
- 21h Camp. Argentino: Atletico Tucuman x Newells Old Boys ESPN 4

CURTAS

LA LIGA

Barcelona goleia e recupera liderança

O Barcelona recuperou a liderança do Campeonato Espanhol com a vitória por 4 a 0 sobre a Real Sociedad, ontem, em jogo válido pela 26ª rodada. O cartão vermelho direto para o zagueiro e capitão da Real Sociedad, Aritz Elustondo, aos 17 minutos, foi determinante para o resultado. Gerard Martin (25') abriu o placar, Marc Casadó (29') am-

do Barça. Com a vitória, o time catalão soma 57 pontos, um à frente do Atlético de Madrid, que no sábado bateu o Athletic Bilbao por 1 a 0. Os 'blaugrana' também aproveitaram a derrota do Real Madrid para o Betis (2 a 1), que fez o time merengue cair para a 3ª posição na tabela com 54 pontos. Por sua vez, a Real Sociedad, que briga por vaga nas copas

Luis Gene / AFP

COPA DA INGLATERRA

Fulham elimina o Manchester United

O Fulham está nas quartas de final da Copa da Inglaterra. Após um 1 a 1 no tempo normal e na prorrogação, a equipe londrina superou o Manchester United nos pênaltis, no Old Trafford, ontem, e avançou de fase. Os gols do jogo foram marcados por Bassey, que abriu o placar para os visitantes, e Bruno Fernandes, que empatou no segundo tempo. A equipe se junta agora a Manchester City, Brighton, Bournemouth, Crystal Palace, Aston Villa e Preston

CARIOCA

Flu goleia Voltaço e fica perto da final

O Fluminense goleou o Volta Redonda por 4 a 0, ontem, no Maracanã, e encaminhou a classificação à final do Campeonato Carioca. Os gols da vitória tricolor foram marcados por Canobbio (duas vezes), Jhon Arias e Germán Cano. As equipes voltarão a se enfrentar no próximo domingo, às 18h, no estádio Raulino de Oliveira, em Volta Redonda. Antes, o time do técnico Mano Menezes visitará o Caxias-RS, quarta-fei-

Eufrázio

CADERNO 2+

caderno2@grupoatarde.com.br

Divulgação

'ÚLTIMO ALVO'
Liam Neeson é um velho gangster em busca de redenção. Salas: cinema.atarde.com.br

Frans Krajcberg/ Divulgação

JOÃO MEIRELLES
FRANS KRAJCBERG
A NATUREZA COMO CULTURA

FRANS KRAJCBERG - A NATUREZA COMO CULTURA / JOÃO MEIRELLES

Sesc - Edusp/ 376 páginas/ R$ 122

Escultura feita a partir do trançado de cipós de Juruena, região noroeste de Mato Grosso

Arauto da conservação

LITERATURA Um dos mais emblemáticos ativistas ambientais, Frans Krajcberg ganha biografia oito anos após sua morte

EUGÊNIO AFONSO

Nascido em uma comunidade judaica na Polônia, Frans Krajcberg (1921-2017) tinha 18 anos quando as tropas nazistas invadiram o país, dando início à 2ª Guerra Mundial. A maioria de seus familiares próximos (com exceção de uma irmã) foram mortos nos campos de concentração.

Em 1948, Krajcberg emigrou para o Brasil. Morou em vários cantos do País e finalizou a vida no sítio Natura, em Nova Viçosa (BA), onde montou ateliê e plantou mais de dez mil mudas de espécies nativas.

Agora, oito anos após sua morte, toda a história deste pintor, escultor, gravador, fotógrafo e artista plástico naturalizado brasileiro, tido como um dos mais importantes ativistas ambientais do seu tempo, pode ser conhecida no livro *Frans Krajcberg: a natureza como cultura* (Sesc São Paulo e Editora da Universidade de São Paulo - Edusp), já disponível nas melhores livrarias físicas e virtuais.

Resultado da encomenda que Krajcberg fez ao também ativista socioambiental, amigo e escritor João Meirelles, em 1985, a obra traz fotos exclusivas e depoimentos inéditos. Quase 40 anos após o pedido e depois de muita pesquisa, finalmente a biografia de Krajcberg vem a público.

Meirelles acredita que um artista plástico da relevância de Krajcberg estava por merecer, há décadas, uma biografia.

"Havia alguns livros, trabalhos acadêmicos e, mesmo, uma biografia na França, mas nada que se aprofundasse. O livro procura acompanhar a trajetória desse dinâmico artista, ouvindo seus pares, críticos e aqueles com quem ele conviveu", detalha o autor.

"Tive a sorte de conhecê-lo quando tinha 24 anos e ele, 65. Nos demos muito bem e logo realizamos viagens ao norte de Mato Grosso, que o marcaram profundamente e a mim também. Em 1985, ele me pediu que escrevesse sua biografia. Fiquei radiante com a homenagem", acrescenta.

Sepp Baendereck / Divulgação

Krajcberg foi um profundo defensor do meio ambiente e fotografou troncos de árvores calcinadas por diversos lugares do Brasil

"Krajcberg foi muito relevante em um momento que decidi pelo caminho do ambientalismo. A biografia não deixa de ser uma

Alma profunda

Krajcberg teve uma história

lescência em plena II Guerra Mundial, quando perde a maior parte da família, à migração ao Brasil e à sua busca incessante por um fazer artístico que expressasse a sua alma mais entranhada.

O que o tornou um ambientalista ativo e feroz foi conhecer a Amazônia profunda – o norte do Mato Grosso, o Acre, o Pará – e as mudanças radicais da ocupação iniciada nos anos 1980.

norte do Paraná. Foi sempre um viajante pelo Brasil profundo, reclamando que todo artista deveria embrenhar-se pelo interior para conhecer seu país. Sentiu na própria pele a substituição das florestas e dos povos originários por um desenvolvimento questionável. Bradava aos quatro ventos: 'eu sou um homem queimado, o Brasil é um país queimado, não deveria se chamar Brasil, deveria se chamar queimada'",

cipalmente com troncos e raízes calcinadas, doou seu acervo pessoal de obras e objetos, bem como seu sítio em Nova Viçosa, ao Governo do Estado da Bahia, responsável por seu legado.

"Pessoalmente, estive em Nova Viçosa somente antes da pandemia e não saberia dizer a situação do sítio Natura, porém, em função do centenário de seu nascimento (1923), que não pôde ser comemorado por

relles.

"O sítio poderia ser cogerido por uma organização da sociedade civil ou uma OS (organização social). A COP30, em novembro, em Belém (PA), seria uma ótima oportunidade para o Ipac apresentar estas iniciativas em parcerias com empresas privadas. Aliás, um dos sonhos de Krajcberg era expor na Amazônia. Chegamos a combinar uma exposição e uma viagem, mas ele adoeceu e não fomos. Quem sabe, completamos o sonho dele de expor as obras sobre a Amazônia na Amazônia", sugere o autor.

Para Meirelles, as insatisfações ambientais de Krajcberg continuam ecoando por aí. "Eu diria que Krajcberg continua gritando. Ninguém sai impune diante de uma exposição de suas obras, na observação de suas fotografias, ouvindo suas frases bombásticas. A sua obra é a sua vida e elas se confundem o tempo todo. O seu ambientalismo é inegociável, esta é a principal característica do seu grito".

Sem retoques

Na orelha do livro, o professor da Universidade de São Paulo, Jacques Marcovitch ressalta que João Meirelles consegue decifrar Krajcberg sem retoques. Segundo ele, a fusão do homem e do artista é feita com o distanciamento de um psicólogo ou de outro dedicado estudioso da natureza humana.

E embora seja nitidamente admirador da arte de Krajcberg e demonstre algum fascínio por sua personalidade mutante, Meirelles não passa do ponto, segundo Marcovitch. O autor se mantém invariavelmente sóbrio e contenta-se em repartir opiniões que colheu durante a pesquisa, cuidadosa e objetiva.

Por fim, o próprio João Meirelles diz que Frans Krajcberg "cumpria o seu papel de arauto da conservação e, inclusive, dizia-se mais ambientalista que artista ao fim da vida".

Além dos 34 capítulos que compõem um quadro completo dos 96 anos de vida do ambientalista polonês, esta edição traz 32 páginas coloridas com obras selecionadas e um anexo com manifestos do ar-

Eufrázio

O eterno cio da cadela do fascismo

Raul Moreira
Especial para A TARDE

Sim, os algoritmos, na sua sanha multiplicadora, se valendo das redes sociais, são responsáveis por difundir o eterno cio da cadela do fascismo mundo afora.

No entanto, para além do inebriar dos incautos, a situação personifica mais um sintoma da falência da humanidade no que se refere ao projeto evolutivo supostamente fadado a torná-la próspera.

Ao mesmo tempo, o planeta está asfixiado, febril, a "espirrar" ondas de frio e calor, como se mandasse um recado àqueles que por ofício o espezinham, e quem não é capaz de entendê-lo é, principalmente, a extrema direita, com um pormenor: pesquisas em todo o mundo, como o fez a USP no ano passado, demonstram o quão tal segmento padece de baixa cognição, tornando-o mais vulnerável a campanhas de manipulação e fake news.

Em outras palavras, como se dera no surgimento e afirmação do fascismo e do nazismo, na primeira metade do século 20, passadas muitas décadas, o fenômeno se repete, e a manada se deixa seduzir pelo extremismo de direita, com um agravante: se naqueles tempos, o rádio e o cinema já eram instrumentos eficazes de manipulação das massas, hoje, os aplicativos de mensagens e as redes sociais se fazem ainda mais efetivos, justamente pela fantasia dos robotizados em fazer parte da engrenagem.

À parte o novo instrumento de catequização, a gênese e os mecanismos de afirmação da onda totalitária repetem o passado: uma crise para apimentar a insatisfação dos Estados-nações, responsáveis por eleger os culpados da hora – os imigrantes substituíram os judeus e os "comunas" de outrora –, e, por fim, eis a mão estendida do grande capital a financiar os regimes totalitários, como aconteceu na Itália e na Alemanha.

Diante dos fatos, a conclusão: o principal responsável pela onda fascista, para além das questões ligadas aos conceitos de raça e tradição, a partir das quais se constrói uma base simbólica, sempre em dobradinha com o chefe autoritário e ultranacionalista, (Mussolini, Hitler, Trump), é o grande capital, como se viu no apoio da Volkswagen e da BMW ao Terceiro Reich, e no amparo da Fiat a Mussolini.

Nestes dias insanos, nos EUA, nos quais o governo tenta reestruturar o conceito de Estado, no intuito de moldá-lo a seus interesses, quem se uniu a Donald Trump, com seu projeto expansionista e de natureza fascista, foi, entre outras, boa parte das empresas de tecnologia de ponta do Vale do Silício, as big techs, responsáveis por ajudá-lo a voltar à Casa Branca. E, como agradecimento, o presidente de pele alaranjada nomeou o bilionário Elon Musk, não por acaso dono da plataforma X, chefe do Departamento de Eficiência Governamental.

Se os EUA vão convulsionar, como aconteceu no premonitório *Guerra Civil* (2024), filme de Alex Garland cujo caráter distópico não está muito distante da realidade estadunidense atual, os próximos tempos dirão.

Porém, seja qual for o desfecho, fundamental se faz discutir as razões pelas quais a sanha fascista voltou a sair do seu estado de decantação, pois ela nunca desapareceu, mesmo após a derrota do Eixo.

Anthony Crider / Wikimedia Commons

Marcha nazifascista 'Unite The Right' (Charlottesville, 2017), começou como protesto contra a remoção da estátua de um escravista

Library of Congress / Wikimedia Commons

A infame Ku Klux Klan em um registro dos anos 1930: organização racista segue vivíssima

Henri Roger-Viollet / Wikimedia Commons

O líder fascista italiano Benito Mussolini em foto de 1940

Se os EUA vão convulsionar, como no filme 'Guerra Civil' (2024), os próximos tempos dirão

A verdadeira face

Assim, é impossível não citar alguns inimigos históricos do fascismo e do nazismo, combatentes que deixaram suas marcas, no sentido de compreendermos a natureza de tais regimes totalitários.

Por exemplo, o alemão Bertolt Brecht afirmou que o "fascismo é a verdadeira face do capitalismo", enquanto Antonio Gramsci, teórico maior do flagelo fascista, disse que "a crise consiste precisamente no fato de que o velho morre e o novo não pode nascer: neste interregno surgem fenômenos mórbidos patológicos".

Vale dizer que os dois citados acima, foram formados nas cartilhas marxistas. Nelas, se diz que fascismo é um "Estado capitalista de exceção, um fenômeno ligado à luta de classes e à reprodução ampliada do capital em crise, enfim, um regime ditatorial burguês com base de massa ativa e principalmente pequeno-burguesa e de classe média".

Não, as aspas acima não cabem apenas no século 20. Elas são bem atuais. Para tanto, basta observar o vídeo gerado por Inteligência Artificial (IA) semana passada, no qual se enxerga a Faixa de Gaza, hoje em escombros, transformada em um resort, no mais puro higienismo social.

Ao mesmo tempo, se vê Trump bebericando ao lado de Netanyahu, enquanto Musk distribui dinheiro às crianças: um escárnio!

Eis o fascismo 2.0, de origem estadunidense, representado por um gângster e mitômano que se tornou presidente. E ele, descaradamente, para mascarar a crise interna, se arvora a anexar países e territórios, como se encaminha a fazer na Ucrânia e na Faixa de Gaza, confirmando tudo aquilo que as cartilhas marxistas dizem, ou seja, a monstruosidade e a falta de caráter dos donos do capital, uns fascistas.

Por fim, diante dos escombros de uma humanidade cada vez mais desumanizada, pensemos novamente em Brecht: "Aqueles que são contra o fascismo sem serem contra o capitalismo, que lamentam a barbárie que sai da barbárie, são como pessoas que desejam comer carne de vitela sem matar o bezerro".

ASTROLOGIA BEMZEN

Previsões para todos os signos, números da sorte, Mantra do dia para cada signo e Invocação de Anjo do dia para cada Signo

Envie o código do seu signo para 50010 e receba a previsão do Bemzen (www.bemzen.com) no seu celular. Apenas R$ 0,10+imp. por msg (1/dia). Serviço disponível para as operadoras Claro, Oi, TIM e Vivo

ÁRIES
Em meio ao caos e ao turbilhão de sentimentos, prepare-se para um dia de oportunidades inesperadas. Seu Mantra Bemzen é: A persistência é o caminho do êxito - Charles Chaplin. Cor do dia: Laranja - alegre e criativa, promove diversão e acolhimento. Seus números da sorte de hoje, 3,10,45,33,15

TOURO
Permita-se fluir e encontre o caminho certo. Vênus em sextil com Mercúrio aprimorando suas habilidades de comunicação. Seu Mantra Bemzen é: A simplicidade é o último grau de sofisticação - Leonardo da Vinci. Cor do dia: Azul - a cor da serenidade, trazendo paz e tranquilidade. Seus números da sorte de hoje são: 10, 23, 56,22, 34,45, 38

GÊMEOS
Dia repleto de novidades e aprendizados. Com Mercúrio em conjunção com Urano, é hora de quebrar padrões e inovar. Seu Mantra Bemzen é: Saber que não sabemos é o passo mais importante para o conhecimento - Sócrates. Cor do dia: Verde - símbolo de renovação, oferecendo equilíbrio. Seus números da sorte de hoje são: 9, 13, 19, 35, 41 e 52.

CÂNCER
siga sua intuição e não olhe para trás. A energia lunar alinhada com Netuno aguça sua sensibilidade e sonhos. Seu Mantra Bemzen é: A única coisa que podemos mudar é a nós mesmos - Aldous Huxley. Cor do dia: Branco - pureza. Seus números da sorte são: 1, 26, 27, 32,37, 49

LEÃO
Jornada de autodescoberta, confie no seu brilho interior. O Sol em trígono com Marte amplia sua coragem. Seu Mantra Bemzen é: A medida da sabedoria é a capacidade de mudar - Confúcio. Cor do dia: Dourado - representa a luz divina e o sucesso absoluto. Seus números da sorte de hoje são: 3, 12, 21, 32, 38 e 55

VIRGEM
Organize seus pensamentos e conquiste. Mercúrio em oposição a Saturno

LIBRA
É um dia de harmonia e equilíbrio. Vênus em trígono com Plutão sugere mudanças transformadoras. Seu Mantra Bemzen é: A beleza é a promessa da felicidade - Stendhal. Cor do dia: Rosa pink. Seus números da sorte de hoje são: 3, 12, 21, 32, 38 e 55

ESCORPIÃO
Profundidade emocional marca o dia, abra-se ao mistério. Marte em sextil a Netuno aguça sua percepção. Seu Mantra Bemzen é: Siga seu coração, mas leve seu cérebro com você - Alfred Adler. Cor do dia: Preto - poder e mistério, trazendo introspecção. Seus números da sorte de hoje são: 6, 17, 27, 34, 44 e 59

SAGITÁRIO
Seja aventureiro e busque novas experiências. Júpiter em quadratura com Vênus favorecendo oportunidades amorosas. Seu Mantra Bemzen é: A vida é sobre criar-se a si mesmo - George Bernard Shaw. Cor do dia: Amarelo - alegria e otimismo, rejuvenesça a mente. Seus números da sorte de hoje são: 18, 20, 28, 37, 48

CAPRICÓRNIO
Dedicação e paciência são suas aliadas hoje. Saturno em sextil a Mercúrio pede estratégia e análise. Seu Mantra Bemzen é: A grandeza não é encontrada em posse, mas em integridade - Cyril Connolly. Cor do dia: Marrom - Seus números da sorte de hoje são: 3, 22, 26, 36, 42 ,50

AQUÁRIO
Desperte sua criatividade, abrace a diversidade. Urano em trígono com Marte estimula a inovação e liberdade. Seu Mantra Bemzen é: Não há caminho para a liberdade, a liberdade é o caminho - Mahatma Gandhi. Cor do dia: Violeta - Seus números da sorte de hoje são: 1, 9, 18, 29, 43 , 47

PEIXES
Confie em sua intuição e fluência natural. Netuno em conjunção à Lua enal

CRUZADAS

PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

www.coquetel.com.br © Revistas COQUETEL

Estado da Região Sudeste no qual se localiza o porto de Tubarão
Forma de preparação do atleta (pl.)
Desliza (o líquido) por uma superfície
(?) em si: reconhece os próprios erros
Representa 87% do total dos brasileiros, segundo o Censo de 2022, do IBGE
Poder, em inglês
Sódio (símbolo)
A dar com o (?): em grande quantidade
Dispositivo de contato visual do submarino
É a última que morre (dito)
Amolação (bras.)
(?) Benicio, ator de "Justiça 2"
Bairro paulistano limítrofe ao do Brás
Alvir; escavar
Disco, em inglês
Envio (do produto)
Cabeça-(?), tubarão costeiro
Madeira escura
Semelhante
Jet (?), astro de filmes de ação
O aluno, na aprendizagem prática
Sabor de chiclete
Espaço de três anos
(?) nouveau, estilo ornamental
Perigo enfrentado por bombeiros
Tudo, em inglês
Nem, em inglês
Beira; margem
Diz-se do indivíduo obcecado por algo
Eduardo Tchao, repórter brasileiro
Fala inesperada e cômica, no Teatro
Aparelho integrante do home theater
A artista muito respeitada pelo público
Área de atuação da
Alvo do combate do super-herói
Vladimir Nabokov, escritor de "Lolita"

SUDOKU

ROBERTO S. FERREIRA
palavrascruzadas.com.br

FÁCIL

	3							
			9		2			1
	5						6	
						2	4	
			1	8				
				9				7
1								
9						6		
					6		5	

PARA JOGAR: Sudoku é um jogo de raciocínio e lógica. Cada jogo dura de 10 a 60 minutos, dependendo do nível de dificuldade e da experiência do jogador. O objetivo do jogo é completar todos os quadrados, utilizando números de 1 a 9. Para completá-los, siga a regra: Não pode haver números repetidos nas linhas horizontais e verticais, assim como nos quadrados grandes.

#FaçaCoquetel
Assine e receba no conforto da sua casa!

SOLUÇÕES

2	3	1	6	7	8	4	9	5
6	4	8	9	5	2	3	7	1
7	5	9	4	3	1	8	6	2

Eufrázio



As músicas mais pedidas do dia estão no nosso site!

Acesse agora **atardefm.com.br** e ouça os hits mais tocados.

Diariamente

Segunda a sexta: 20h às 21h
Sábado: 18h às 22h
Domingo: 18h às 21h

NOSSO APLICATIVO:







www.atardefm.com.br

SEG
SALVADOR, 3 DE MARÇO DE 2025

O CLASSIFICADO QUE MAIS VENDE NA BAHIA

Populares

WWW.ATARDE.COM.BR/CLASSIFICADOS



CONFIRA AS MELHORES OFERTAS

LIGUE E ANUNCIE
3533.0855

CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR

IMÓVEIS Venda & Aluguel | **VEÍCULOS** Compra & Venda | **CONFIRA AS OFERTAS DO INTERIOR** | **EMPREGOS** Cursos & Concursos | **DIVERSOS** Negócios & Pessoal

IMÓVEIS
Venda

APARTAMENTOS

OUTROS BAIRROS

4 QUARTOS 3 suítes, banheiro social, 2 salas, cozinha ampla, área serviço com suíte, dispensa ampla. Prédio com 4 andares, elevador. Parque Bela Vista. ✆(71)98224-5252

ESPORTE, LAZER E TURISMO

LAZER

CARNAVAL

ABADÁ

COMPRA e venda de Abadás e Camarotes! ✆(71)99207-1947



ORAÇÃO PARA SANTO EXPEDITO. Meu Santo Expedito das causas justas e urgentes interceda por mim junto ao Nosso Senhor Jesus Cristo, socorra-me nesta hora de aflição e desespero, meu Santo Expedito Vós que sois um Santo guerreiro, Vós que sois o Santo dos aflitos, Vós que sois o Santo dos desesperados, Vós que sois o Santo das causas urgentes, proteja-me. Ajude-me, Dai-me força, coragem e serenidade. Atenda meu pedido. Meu Santo Expedito! Ajude-me a superar estas horas difíceis, proteja de todos que possam me prejudicar proteja minha família, atenda ao meu pedido com urgência. Devolva-me a paz e a tranquilidade. Meu Santo Expedito! Serei grato pelo resto de minha vida e levarei seu nome a todos que têm fé.

Ligue Populares
3533.0855
www.atarde.com.br/classificados







Em atendimento a Lei 12.741/2012, a carga tributária incidente obedece a seguinte tabela:

	ISS	ICMS	PIS	COFINS	IPI
Assinatura	Não incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Venda Avulsa	Não incide	Imune	0,65%	3,00%	Imune
Classificados	Não incide	Não incide	0,65%	3,00%	Não incide
Publicidade	Não incide	Não incide	0,65%	3,00%	Não incide
Serviços Gráficos	5%	Não incide	0,65%	3,00%	Não incide

Quer encontrar o imóvel dos seus sonhos? Só aqui no Populares, o Classificados que mais vende na Bahia.

www.atarde.com.br/classificados



OXOSSI - O CAÇADOR DOS CÉUS. Oxossi é o Orixá da caça, chamando muitas de Ode Wawá, ou seja, "caçador dos Céus". É a divindade da fartura, da abundância, da prosperidade. Em seu lado negativo, porém, pode ser também o pai da míngua, da falta de provisão. Suas principais características são a ligeireza, a astúcia, a sabedoria, o jeito ardiloso para fatorar sua caça. É um Orixá de contemplação, amante das artes e das coisas belas. Como todos os outros Orixás, Oxossi também está no dia a dia dos seres vivos, convivendo intimamente com todos eos. Dentro do culto, ele é o caçador do Axé, aquele que busca as coisas boas para uma Casa de Santo, aquele que caça as boas influências e as energias positivas.

A melhor oportunidade para comprar. A melhor chance para vender.

Ligue 3533.0855
ou acesse:
www.atarde.com.br/classificados

www.atarde.com.br/classificados
Seu anúncio num click

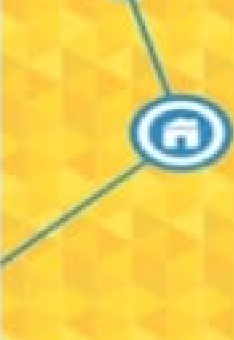


OGUM O DEUS DA GUERRA! é Orixá Senhor das contendas, deus da guerra. Seu nome, traduzido para o português, significa luta, briga, batalha. É a divindade da metalurgia, do ferro, aço e outros metais fortes. Ogum é a força incontrolável e dominadora, do movimento, do choque. Patriarca dos exércitos, dono das armas. Ogum é o poder do sangue que corre nas veias. Orixá da manutenção da vida. Como Exu, Ogum está presente no calor, na ira, no ódio, na cólera. Está presente nas batalhas, brigas, empurrões, na vontade de exterminar. É um Orixá, uma força da Natureza que se faz presente nos momentos de impacto e nos momentos fortes. O encantamento de Ogum, aquilo que gera sua presença, se faz, como disse antes, nos momentos de impacto, tais co-

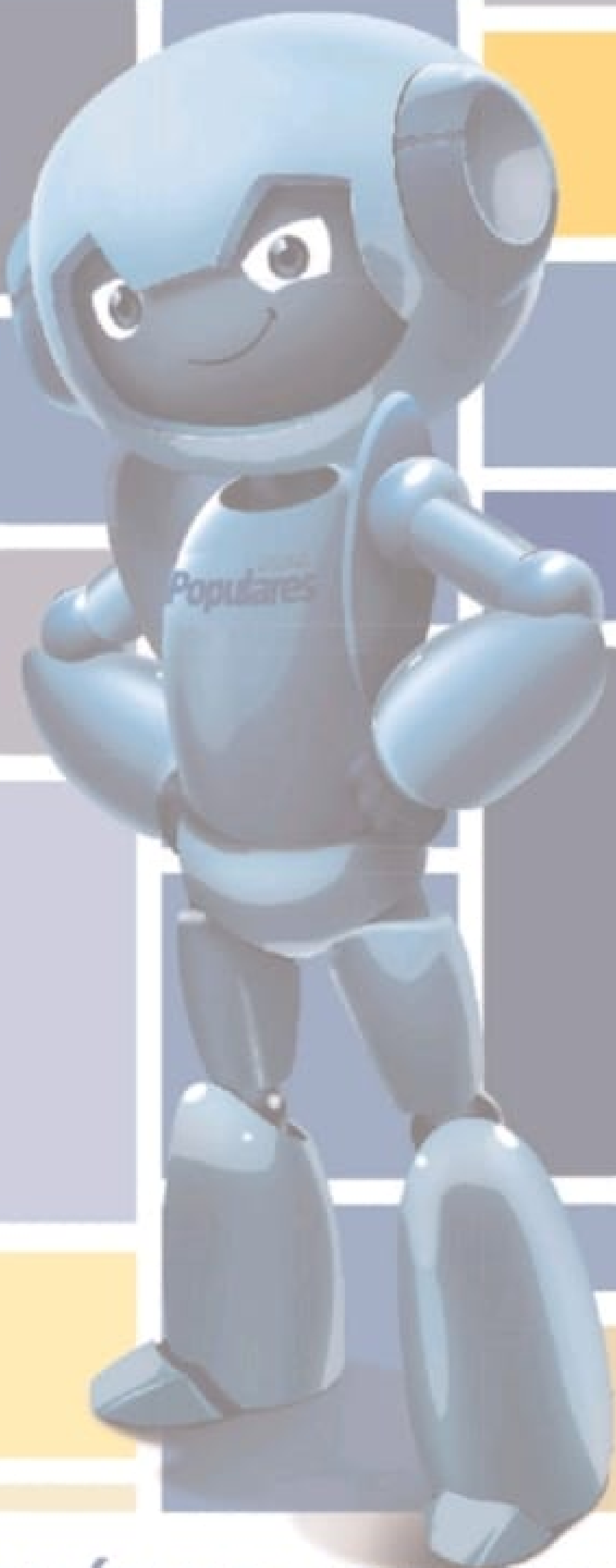
Populares
Ligue Populares 3533.0855
CLASSIFICADOS@GRUPOATARDE.COM.BR







TODO DIA É DIA DE POPULARES A TARDE.



UM ANÚNCIO NO POPULARES RESOLVE TUDO!

ANUNCIE SEU PRODUTO

VENDA SEU AUTO

ALUGUE SEU IMÓVEL

OFEREÇA SEU SERVIÇO


Ligue Populares
3533.0855

O CLASSIFICADO QUE MAIS VENDE NA BAHIA
Populares